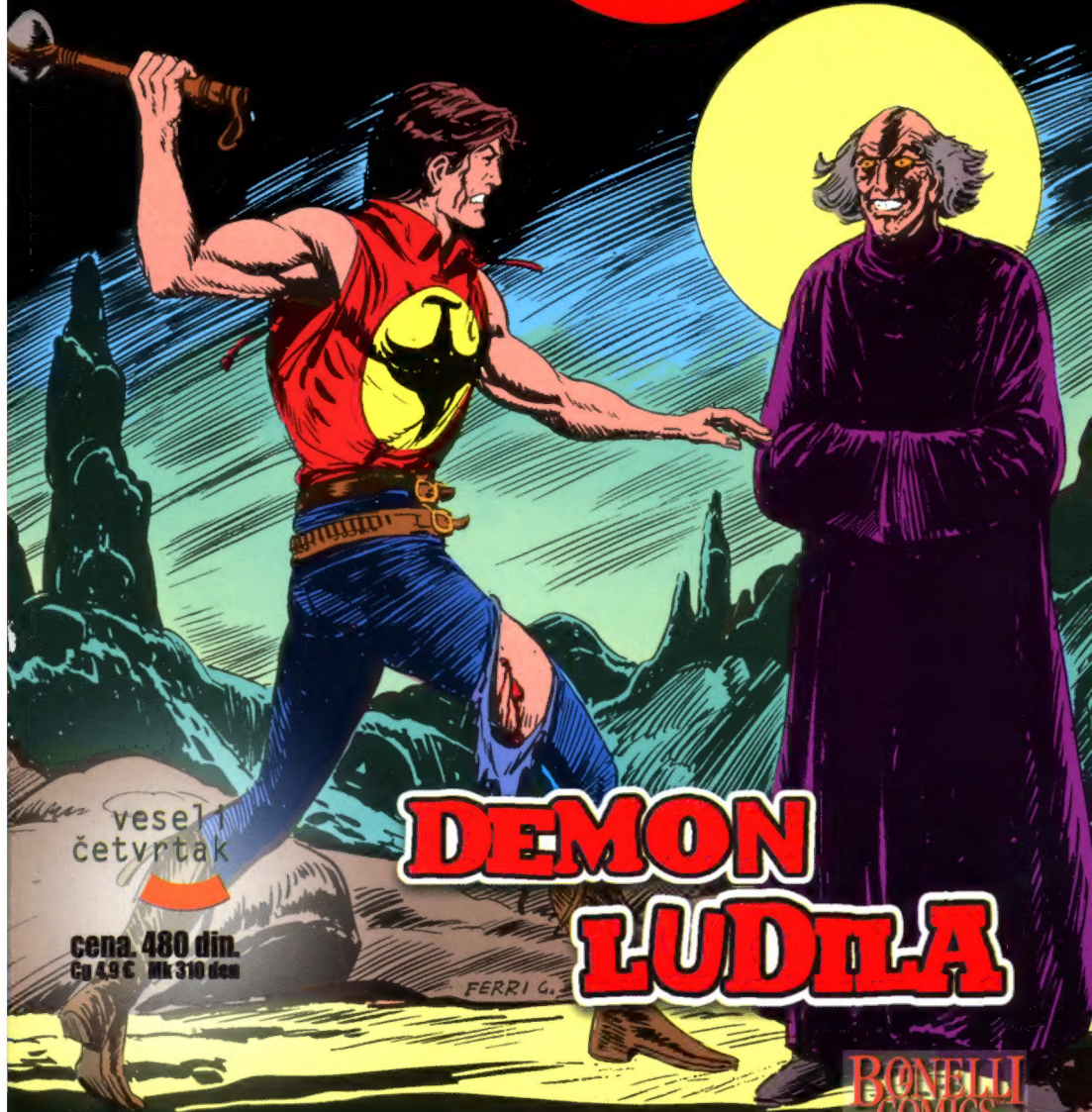


br. 14 **ZAGOR** ODABRANE PRICE

DEMON LUDILA

veseli četvrtak



ZAGOR ODA-
BRANE
PRICE

veseli
četvrtak

cena. 480 din.
Ca 4,9 € Mk 310 den

**DEMON
LUDILA**

FERRI G.

**BONELLI
COMICS**

ZAGOR ODA-BRANE PRICE

DEMON LUDILA
BR. 14 08.09.2011.
tromesečno izdanje

autor lika Guido **NOLITTA**

tekst Tiziano **SCLAVI**

crtež Gallieno **FERRI**

naslovna strana Gallieno **FERRI**

glavni urednik Dušan **MLADENović**

prevod Marija **DORĐEVIĆ**

lektura Dragana **PAUNOVIĆ**

redakcija Igor **KNEŽEVIĆ**, Igor **MALOVIĆ**, Marko **ŠELIĆ**

izdavač GRAFART, Beograd, Tel: 011 264 89 43
e-mail: redakcija@veselicevrtak.com

štampa GEO WITAMINA

distribucija GLOBAL PRESS Tel: 011 3292 315



Dragi čitaoci,

Za sva propuštena izdanja edicije Veseli Četvrtak, možete se obratiti putem mejla: klubcitalaca@veselicevrtak.com, telefonom: 011 271 0 488, ili ih možete kupiti u maloprodajnim OBJEKTIMA

• u Beogradu, ul. Sarajevska 40/lok. 4
• u Beogradu, Sarajevska 29 • u Beogradu, Bulevar despota Stefana (29. novembra) 74 • u Beogradu, Bulevar despota Stefana (29. novembra) 93 • u Beogradu, 27. marta 33 • u Beogradu, Bul. Kralja Aleksandra 199a • u Beogradu, Cara Dušana 66 • u Beogradu, Cara Dušana 29 • u Beogradu, na Banjici, Crnotravska 7-9 • u Beogradu, Kneza Višeslava 31 • u Beogradu, Kraljice Marije 39 • u Zemunu, Prvomajska 10a • u Zemunu, Aleksandra Dubčeka 2 • na Novom Beogradu, u 45. bloku, ul. Jurija Gagarina 231/III/lok. 118 • na Novom Beogradu, blok 70a, Omladinskih brigada 65, lokal 10 • na Novom Beogradu, u 44 bloku, Gandijeva 148a, lokal 32 • u Borči Save Mrkalja 17 • u Novom Sadu, ul. Futoška 21 lokal L1 • u Novom Sadu, Sutjeska 2 (Spens) • u Kraljevu, ulica Omladinska 26 • u Sapcu, ul. Masarikova 5 • u Kragujevcu, Milovana Glišića 70, lokal 4 • u Kragujevcu, Kralja Petra Prvog 32, kao i u STRIPOTECI DARKWOOD, Lomina ulica broj 5, Beograd

TRAFIKAT

veseli četvrtak

DO SADA OBJAVLJENI

NASLOVI KOJE MOŽETE DA PORUČITE : 1. Crni gospodar 2. Sveti breg 3. Zagor protiv vampira 4. Sekira i sablja 5. Mult i čas! 6. Velika zavera 7. Povratak vampira 8. Zaseda mutanta 9. Demonska maska 10. Užas šeste planete 11. Opaki Mortimer 12. Zločinački genije 13. Zagor protiv Supermajka

NASLOVI TRENUTNO U PRODAJI NA SVIM KIOSCIMA :

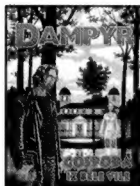
Martin Mystere 16,
Sećanja iz budućnosti



Zagor 47,
Napušteni rudnik



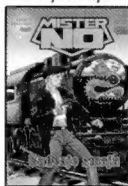
Dampyr 38,
Gospoda iz bele vile



Zagor Specijal 14,
Smrtonosna močvara



Mister No 38,
Budenje zmaja



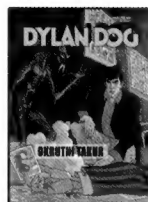
Tex 30,
Jezero Atabaska



Brad Barron 13,
Košmar povratnika



Dylan Dog 47,
Okrutni Takur



Dylan Dog
Superbook 15



brojevi originala:

275 ZENITH GIGANTE 326 Incubi (od strane 56)
276 ZENITH GIGANTE 327 Il demone della follia
277 ZENITH GIGANTE 328 Titan risorge!
278 ZENITH GIGANTE 329 Il ritorno di Hellingen
279 ZENITH GIGANTE 330 Ai confini della realtà
280 ZENITH GIGANTE 331 La fine del mondo

ZAGOR ODABRANE PRICE – izdanje prema ugovoru sa Sergio Bonelli Editore
Copyright © 2011. Sergio Bonelli Editore
licensed through Panini SpA

Godina izdanja 2011.

CIP Kataloizacija u publikaciji. Narodna biblioteka Srbije
ISBN 978-8687609-05-1 COBISS.SR-ID 146118668



DEMON LUDILA

PIŠE: SCLAVI

CRTA: FERRI

DARKVUDSKOM ŠUMOM OPET VLADA TIŠINA. NAKON NEDAVNIH DRAMATIČNIH DOGAĐAJA, U OBLAST
STOLETNOG DREVEĆA I STAJAĆIH VODA NAPOKON SE VRATIO MIR...



„NAŠI STARI PRIJATELJI MOGU DA SE
POSVETE OPUŠTAJUĆIM AKTIVNOSTIMA,
KAO ŠTO JE LOV...”



...ILI „MEDITACIJA”...

















ZATEČEN IZNENADNIM PRIZOROM, ZAGOR GUBI RAVNOTEŽU
I DOK SE POVLAČI PADA NA ZEMLJU...



...DELIĆ SEKUNDE KASNIJE, ZAHVALJUJUĆI IZUZETNIM REFLEKSIMA, ZAGOROVA RUKA JE MUNJEVITOM BRZINOM KRENULA PREMA PIŠTOLJU L.









































A ZATIM, IZNEENADA, NESTVARNE „VATRENE RUKE“
SU SE RAŠIRILE...



...I ZAGOR JE SVOM TEŽINOM PAO NA ZEMLJU.



SLEDEĆA VIZIJA BILA JE KRATKA I STRAŠNA...



...UZ OGROMAN NAPOR, POKU-
ŠAO JE DA NEŠTO DA UČINI...

HILJADU... MI...

HA-HA-HA!



...ALI UZALUD. DUH SA SEKIROM
IZGUBIO JE SVEST.









AH, NEŠTO SAM ZABORAVIO... NA TOJ RUCI
IMAO SI TRAGOVE UGRIZA... KAKO SE
TO DOGODILO?

ŠTA?



UGRIZ... DA, SADA SE SEĆAM...
PRVO JE BIO JELEN, A
ONDA ZEC...



„ALI... VATRA... NE SEĆAM SE KAKO
SAM DOBIO OVE OPEKOTINE... GRO-
MOV! IMAM OSEĆAJ DA ĆE
GLAVA DA MI PUK-
NE!

?!
ZA-
GORE!



ŠTA TI JE, PRIJATELJU MOJ? NE
OSEĆAŠ SE DOBRO?

NE, MEKSIKANČE,
DOBRO MI JE...
NE BRINI...



BIĆE DA SAM MALO UMORAN POSLE
POSLEDNJIH PUSTOLOVINA KOJE SMO
JEDVA PREŽIVELI... ZBOG TOGA, OBE-
ĆAVAM I TEBI I SAMOM SEBI DA ĆU
SE DOBRO I DUGO ODMARATI...



U ŠUMI JE SVE MIRNO, NE PRETI NIKAKVA
OPASNOST... ZATO NAMERAVAM DA SE OD
SADA UGLEĐAM NA TEBE I DA NIŠTA NE
RADIM... SAMO DA
SPAVAM!

HA-HA-HA! DO-
PALO MI SE TO
ŠTO SI REKAO,
KARAMBA I KA-
RAMBITA!

SLEDEĆIH DANA, ČINILO SE DA SE MIR
VRATIO NA OSTRVCE U MOČVARI... ZAGO-
ROVE OPEKOTINE BRZO SU ZARASTALE...



...DUH SA SEKIROM JE ODRŽAO OBEĆANJE
I POSVETIO SE ISKLJUČIVO DUGOM OKREPLJU-
JUĆEM ODMORU...



...ZA TO VREME, ČIKO POKUŠAVA
DA UPECA NEŠTO U MOČVARI...



HA-HA! VRLO DOBRO ZNAŠ DA
OVDE NEMA RIBA! JEDINO ŠTO MOŽEŠ
DA UPECAŠ, TO JE NEKA STARA
CIPELA!



DA IMA BAREM NJIH! TOLIKO SAM
GLADAN DA BIH JE POJEIO SA SVE
PERTLAMA!



















DVA DANA KASNIJE...







ODABRANE PRICE





UPRKOS PRIVIDNOJ VESELOSTI, PO ZAGOROVOM
IZRAZU LICA MOGLA SE ZAKLJUČITI DA JE
ZABRINUT...



...MUČILO GA JE NEKO NEODREĐENO
PREDOSEĆANJE...



PUTOVANJE JE BI-
LO MIRNO I PRIJAT-
NO, ZAHVALJUJUĆI
LEPOM VREMENU...

♪ HODAJ, HODAJ, KORAKE NIŽI,
CILJ NAM JE SVE BLIŽI I BLIŽI,
AKO BUDEMO IMALI MALO SREĆE,
UTVRĐENJE NAS DUGO ČEKATI NEĆE! ♪



PRIZNAJEM DA SAM ČUO I LEPŠE PESMICE OD
TE TVOJE... IPAK, BOLJE JE DA PEVAŠ NEGO DA
NEPRESTANO KUKAŠ, KAO
ŠTO IMAŠ OBIČAJ!



MEĐU DA KUKAM ŠTO NA PUT SI ME DIGAO,
AL' NOSE ME BOLE, UMOR ME STIGAO.
NADA MI DAJE SNAŠU DA NAPRAVIM VELIKI POMAK,
MISLIM NA TO KAKO ĆU USKORO NAPUNITI STOMAK.

OH, PRESTANI!
SKORO DA SAM PROMENIO MI-
SLJENJE: BOLJE JE DA STALNO
KUKAŠ NEGO DA SLUŠAM
OVO ZAVIJANJE!

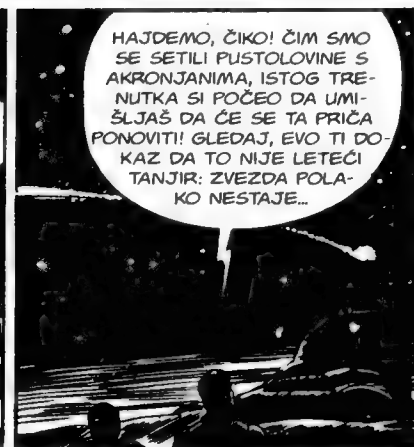






"VIDI ZAGOR ODABRANE FRİČE #10









SAMO MALO... ŠTA SAM TO RE-
KAO? „ZBOGOM SNOVIMA“...
„ZBOGOM“...



...ZBOGOM...



...TIHO
ZBOGOM...



„TEBI GOVORIM, ZA-GORE TE-NEJU... MORAŠ
DA BUDEŠ OPREZAN... NEKO KO TI JE REKAO
TIHO ZBOGOM SAMO ŠTO SE
NIJE VRATIO...



NE! TO JE BILO SAMO PRIVIDENJE! NEMA VE-
ZE S OVIM MESTOM... I SA...



...HELINGENOM!



NE, HILJADU MU SKALPOVA... O ČEMU JA RAZMI-
ŠLJAM... I DALJE SAM UMORAN... OPET IMAM
VRTOGLAVICE... MORAM NEŠTO DA URADIM...
MORAM...



MEDITIM, UM DUHA SA SEKIROM, MOREN USPOMENA-
MA, JEDINO JE U STANJU DA SE VRAĆA U DALEKU
PROŠLOST...

...TIHO ZBO-
GOM...



...A TAMO GA ČEKA JEZIVI
HELINGENOV LIK!



I EVO, U ZAGOROVOM SEĆANJU OŽIVLJAVA JEDNA DRUGA NOĆ NA BRDU NATANI... NOĆ KADA JE HELINGEN,
BUDUĆI DA MU JE PROPAO POSLEDNJI POKUŠAJ DA ZAJEDNO SA SAVEZNICIMA OSVOJI PLANETU ZEMLJU,
ODIGRAO NA SVOJU POSLEDNJU KARTU...

HOĆETE LI DA
SAZNATE ČEMU SLUŽI
OVA ČUDNA KABINA, PROI-
ZVOD NOVE TEHNOLOGIJE
AKRONJANA? SADA TO MO-
GU DA VAM OBJASNIM
SAMO JA...



OVO JE JEDAN „MAKROMOLEKULARNI MODULATOR“...
MOJE REČI SU NERAZUMLJIVE VAŠIM
UMOVIMA, ZAR NE?



EVO, SVE ČU VAM OBJASNITI NA JEDNOM
PRIMERU: POGLEDAJTE, SADA ČU DA PRI-
TISNEM OVO DUGME... A ZATIM I OVO DRU-
GO... A ZATIM ČU NA EKRANU DA NAPRA-
VIM DIJAGRAM ZA PROGRAMIRANJE...











SVI PRISUTNI SU ZANEMELI PRED STRAVIČNIM PRIZOROM, DOK SE CRNA FIGURA UVIJALA POD DEJSTVOM ELEKTRIČNOG PRAŽNENJA OGROMNE SNAGE...



ZATIM, DESILA SE STRAŠNA EKSPLOZIJA PRAČE-NA ZASLEPLJUJUĆOM SVETLOŠĆU. ZA TRENUK JE BIL NEIMOĆUĆE VIDETI ŠTA SE DEŠAVA...













AAAH! UPOMOĆ! TO
NIJE SAN! OVO JE
STVARNOST!



VIDEO SAM VANZE-
MALJCA! AKRONJA-
NINA! PAO JE NA
ZEMLJU, ZAJEDNO
SA ZVEZDOM PA-
DALICOM!



ZOVITE VOJSKU! VATROGASCE! ODESEK
POLICIJE ZA JAVNI MORAL! PARLA-
MENTARNU KOMISIJU ZA
ISTRAŽI-
VANJA!



OBAVESTITE PREDSE-
DNKA, POTPREDSEDNI-
KA I SVE ZAMENIKE
SEKRETARA!

GROMOVI! ŠTA IZMIŠLJA
TAJ DEBELJKO?



TREBA ODMAH SAZIVATI PRE-
VREMENE IZBORE! RASPUSTITI!
DOMOVE I KABINETE! ORSANI-
ZOVATI DRŽAVNI UDAR...

...OH!

TRUMP













ZAGORE?

DA, TO SAM JA! A OVAJ KOJEG SI NAMERAVAO DA UBIJEŠ JE MOJ PRIJATELJ ČIKO, MALI ČOVEK VELIKOG TRBUHA, KAKO GA ZOVETE VI INDIJANCI!



ZAGOR, GOSPODAR DARK-VUDA...



VIDIM DA ME POZNAJEŠ... A SADA JA HOĆU DA SAZNAM KO SI TI! I ZAŠTO NAPADAŠ MIROLJUBIVE PROLAZNIKE I KRŠIŠ MOJE ZAKONE O MIRU?



VOAH! NISAM HTEO NIKOG DA POVREDIM! ČUO SAM SUMNJIVE ZVUKE, A NISAM BIO PREPOZNAO MALOG ČOVEKA VELIKOG TRBUHA...



DAKLE, U ZABLUDI SI, DUŠE SA SEKIROM... DOPUSTIO SI DA TE POUVEDU OSEĆANJA, A DA NISI PRETHODNO RAZMIŠLJAO... TO JE BIO POSTUPAK NEDOSTOJAN VELIKOG RATNIKA KAO ŠTO SI TI!

MI LJADU MI SKALPOVA! KAKO SE USUDUJEŠ DA MI NEŠTO PRIGOVARAŠ?



ZAR IMAŠ SMELOSTI DA NA
OVAKAV NAČIN RAZGOVARAŠ
S BESMRTNIM ZA-GOROM
TE-NEJOM?

UGH! ZAGOR KOJEG SAM JA PO-
ZNAVAO NIJE BIO TAKO NADMEN I
PREKE NARAVI... BIO JE PRAVI-
ČAN I DOBAR ČOVEK...



...JEDINO OBJAŠNJENJE TAKVOG PONAŠANJA
MOGU DA PRONADEM U ČINJENICI DA JE NJE-
GOVA SVEST NEČIM POMUĆENA...



TI... NE SMEŠ TAKO DA PRIČAŠ... SA MOJIM
UMOM JE SVE U REDU... JA... JA...



...JA ĆU UČINITI DA SE GORKO
POKAJEŠ ZBOG TOGA ŠTO
SI REKAO...



...UBIĆU TE!



DA, UBIĆU TE!

ALI TAJANSTVENI INDIJANAC POLAKO JE PODIGAO RUKU...



...I ČINILLO SE DA JE SEKIRA USPORILA
SVOJ SMRTONOSNI LET...



...SVE DOK SE NIJE ZAUSTAVI-
LA U VAZDUHU!



DA LI ME SADA
PREPOZNAJEŠ,
ZAGORE?





TI! HILJADU MI SKALPOVA!
A JA SAM HTEO DA...



DUH SA SEKIROM SE
OD PREVELIKE NAPE-
TOSTI SRUŠIO NA ZE-
MLJU...

...DA TE UBIJEM!



NE, PRIJATELJU ZAGORE, NE BI MOGAO DA ME UBI-
JEŠ... TVOJ ZAMAH JE BIO NESIGURAN, SEKIRA BI
SIGURNO PROMAŠILA CILJ...



ŠTO JE JOŠ JEDAN ZNAK DA
JE TVOJ UM SMETEN I OPTE-
REĆEN ČUDNIM MISLIMA...



SADA ĆU TEBE I MALOG DEBELOG
ČOVEKA ODMETI NA SIGURNO ME-
ŠTO, A MOJA MAGIJA ĆE
MOĆI DA IZLEĆI VAŠA
TELA I VAŠE UMOV...

MALO KASNIJE...



MMM...

UHL. MOJA GLAVA, KARAMBA
I KARAMBITA!



VEROVATNO SAM SE SAPLEO I PAO... PO-
SLEDNJE ČEGA SE SEĆAM JESTE TO DA
SAM IŠAO PREMA FORT PITU...



MORA DA OD TADA NIJE PROŠLO MNOGO VRE-
MENA, BUDUĆI DA JE I DALJE NOĆ... DA, SADA
POČINJEM DA SE SEĆAM SVEGA...



MIRNO SAM HODAO, KADA MI
SE IZNENADA UKAZALO... **GULP**...
JEDNO OD ONIH VANZEMALJSKIH
ČUDOVIŠTA!



BAH. TO JE BILU PRIVIDENJE
IZAZVANO PREVELIKIM UMOROM,
ALI SADA ME NIŠTA NE OPTEREĆUJE!
FORT PIT I KUARI ME OČE-
KUJU!





ALI JE IPAK ČUDNO... NOĆ NIJE
BILA TOLIKO MRAČNA... BOLJE
BI MI BILO DA FAZIM GDE
STAJEM, INAČE...



UH!

THUD



...MOGAO BIH DA UDA-
RIM GLAVOM U NEŠTO,
KARAMBA I KARAM
BITA!



DODAVOLA, KAKVA JE OVO STENA? IZGLE-
DA KAO NEKI STALAKTIT! ALI TO JE BE-
SMISLICA... STALAKTITI SE NALA-
ZE SAMO U...



...GULP... PEČINAMA!



N-NIJE MOGUĆE... KAKO SAM DOSPEO OVDE? NIŠTA NE-
MA SMISLA! OVO JE NESHVATLJIVO... **SANJAM!**
JA I DALJE SANJAM, U TO NEMA
SUMNJE!



































TRENUTAK PRE NEGO ŠTO SU KANĐE ZAVRŠILE U NJE-
GOVOM VRATU, ZAGOR SE OKRENULO I POGLEDAO...



OČAJNIČKOM SNAGOM, ZAGOR SE
OTRGAO IZ SMRTONOSNOG ZAGRLJAJA...

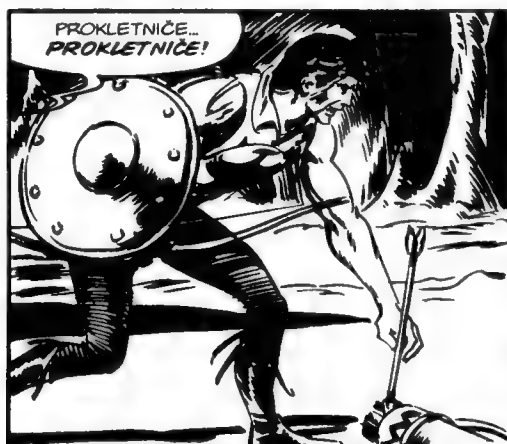


...ZGRABIO JE ŠTIT I LUK KOJI SU
PRIPADALI NAJVEĆEM INDIJANSKOM
JUNAKU...



PROKLETNIČE!















































ŠTA... ŠTA SI HTEO
DA KAŽEŠ,
AKOTO?

BEH... KAO
ŠTO SAM TI RE-
KAO, JA NEĆU I NE
UMEM DA SPOZNAM
PRIRODU TVOJIH
MORA...



...ALI SAM MOGAO DA NASLUTIM
DA SE TI DOLE, U KRALJEVSTVU
AH-EH-NAJA, BORIS PROTIV NE-
PRIJATELJA U OBLIKU STRA-
ŠNIH ČUDoviŠTA, ZAGORE...



„VIKAO SI I GRČIO SE U SNU, A NA TVOM LICU SAM PRI-
METIO NEŠTO ŠTO SAM MISLIO DA JE NEMOGUĆE,
DUŠE SA SEKIROM... OSETIO SAM DA SE **PLAŠIŠ!**“

MOĆNI MANITU! IZDRŽI,
BELI BRATE, IZDRŽI!

AH... NE...
NEEEE!



„U JEDNOM TRENUTKU VIDEO SAM...
ILI MI SE UČINILO DA SAM VIDEO...
NEŠTO IZUZETNO...“

?!



„NA TVOM TELU... NA TVOM LICU... OTVARALE SU SE
RANE... **PRAVE RANE!**“

AAAH!







NE ZNAM, ALI ZNAM DA JE TAJ
DEBELJKO I U NORMALNIM OKOL-
NOSTMA, I BEZ UTICAJA AH-EH-
NAJA, SASVIM NEPRED-
VIDLJIV!



MANITUA MI! STEPENIŠTE... MA-
LI ČOVEK JE SIŠAO U LE-
DENI BUNAR!

VIDI ZAGOR
ODABRANE PRIČE #10



U BUNAR... U NJEMU MI JE RAKUM, INDIJANSKI
HEROJ, PREDAO ČAROBNO ORUŽJE DA BIH
NJIME POBEDIO AKRONJANE...

DA... TVOJ
DEBELI PRIJATELJ
OSKRNAVIO JE SVETO
MESTO...



MORAŠ DA MU OPROSTIŠ,
AKOTO... UBEDEN SAM DA
ČIKO NIJE SHVA-
TIO GDE SE NA-
LAZI I.



VOAH!

!?!?











DA... I MENI SE ČINI... SAMO ŠTO SE TO DO-GODILO ONOG DANA KADA SE RODIO!





SAT VREMENA KASNIJE, NAKON ŠTO JE ZAGOR NEPOVERLJIVOM ČIKU ISPRIČAO ŠTA SE SVE DO-
GODILO, SVA TROJICA NAPUSTILI SU SVETU PEČINU I NAPOKON IZAŠLI NA OTVOREN PROSTOR...

UHL, KARAMBA I KARAM-
BITA! NISAM SIGURAN DA
SAM BAŠ SVE RA-
ZUMEO...

NIJE VAŽNO, DEBELJKO
MOJ... UOSTALOM, SNOVI SE
NIKAD NE MOGU TAČNO
OBJASNITI!



NAJVAŽNIJE JE DA SE JEDAN RUŽNI PERIOD
NAPOKON ZASIGURNO ZAVRŠIO... OSEĆAM DA
SAM OPET U SAVRŠENOJ
FORMI!

HMM... A DA
LI JE MOGUĆE DA
TI I DALJE SA-
NJAŠ?



NE, ČIKO!! U TOKU NAREDNIH GODINU DANA NEĆU
DA ČUJEM DA SI IZGOVORIO REČ „SAN“
PRED A MNOG! JASNO?

JASNO... A ŠTA ĆE SE
DEŠITI AKO REČ „SAN“
KAŽEM U SNU?



HA-HA-HA! MORAS DA PRIZNAS DA JE
OVAJ ČOVEK MALI SAMO RASTOM, A DA JE
VELIK U NEPRESTANOM
ZBIJANJU ŠALA!

MISLIŠ? PA, TREBALO BI DA
PROVEDEŠ JEDAN CEO DAN
S NJIM, MOŽDA BI PROME-
NIO MISLJENJE!

BAH! TAKO
PRIČA, A PRIJA-
TELJA KAO ŠTO
SAM JA NE BI
MOGAO NI U SNU
DA NADE!







NE PRIČAJ GLUPOSTI! TO SAM JA!

TI? KARAMBA I KARAMBITA! ŠTA ČEŠ TI OVDE? BEŽI, INAČE ĆE AKRONJANIN ŠČEPATI I TEBE, KAO ŠTO JE ZGRABIO MENE!



OVO NIJE NIKAKAV SAN! SAD SAM SE SVEGA SETIO! ČUĐOVIŠTE SAM VEROVATNO VIĐEO U SNU, ALI GA VIDIM I SADA KADA SAM BUDAN!



ZATO MORAMO DA POBEGNEMO PRE NEGO ŠTO VANZEMALJCI POSTANU ZEMALJCI! AKO PRONAĐEMO KABINU, MOGLI BISMO DA ZBRISAMO NA PLANETU BABELIJU!

ČIKO! NE ZNAM KAKO SE OBUZDAVAM!



KAKO? JA TE OBUZDAVAM! AKO BI POKUŠAO DA MI SE ODUPREŠ, ODVUKAO BIH TE!

UGH...

DAKLE, MEKSIKANČE... JA...



NEMOJ DA BUDEŠ TOLIKO STROG PREMA SVOM MALOM PRIJATELJU, ZAGORE... SHVATIO SAM ZBOG ČEGA JE TOLIKO ZBUNJEN I UZNEMIREN... OVOG PUTA NIJE U PITANJU SAN.

I JA SAM TO HTEO DA KAŽEM!



POGLEDAJ I SAM, DUŠE SA SEKIROM! ŽAO MI JE ŠTO ĆE OVAJ PRIZOR MOŽDA BITI BOLAN ZA TEBE.



SVIH MI BUČKURIŠA MOG
DEDE APOTEKARA! DAKLE,
AKRONJANI SU IZDAJ-
NICI! PREŠLI SU NA
STRANU NEPRIJA-
TELJA!

JA... JA OVO
NE RAZUMEM,
AKOTO...



JEDNOSTAVNO JE... POGLEDAJ
MALO BOLJE OVU NESREČNU
FIGURU... PRIBLI-
ŽI SE...



HMM... VIŠE NISAM SIGURAN
DA OVO NIJE SAN...

NE BRINI
SE... DODI!



...VIDEĆEŠ DA STVORENJE S DRU-
GE PLANETE VIŠE NIJE ŽIVO...
OKAMENJENO JE!

?!



HILJADU MI SKALPOVA! TO JE
TAČNO! IZGLEDA KAO...
MUMIJA!





DA... ALI KAKO TO URADITI? SVAKI NAROD NA SVOJ NAČIN IZRAŽAVA POŠTOVANJE PREMA MRTVIMA... NARAVNO, JA NISAM ZNAO KAKO TO RADE AKRONJANI...



...A POVRH SVEGA, ČINILO SE DA NJIHOVA TELA NISU PODOŽNA RASPADANJU: ZA VRLO KRATKO VREME PRETVORILA SU SE U SVOJE-VRSNE KIPOVE...



...DONEO SAM ODLUKU ZA KOJU SAM SMATRAO DA JE NAJ-PRIKLADNIJA: OSTAVIO SAM STATUE NA RAZNIM MESTIMA U OKOLINI, VERUJUĆI DA ĆE MANITU AKRONJANA, PRE ILI KASNIJE, URADITI S NJIMA ONO ŠTO TREBA, A DA ĆE, U ME-DUVREMENU, OVI ZASTRAŠUJUĆI TOTEMI ŠTITITI OVU OBLAST SVETIH BRDA OD SVIH ZLONA-MERNIH POSE-TILACA!



ZLONAMERNI POSEITIOCI? JE L' TI TO MENE HOĆEŠ DA UVREDIŠ?

ČUTI, ČIKO!

AKOTO, UVEREN SAM DA SI DO-STOJAN SLEDBE-NIK KEO-KUKA...



...IAKO SI MLAD, POSEDUJEŠ MU-DROST NA KOJOJ BI TI POZAVIDE-LI MNOGI STARIJI SUNA-RODNICI!

OH, PRIJATELJU MOJ, TVOJE REČI MI PRIJAJU, ALI NE ODGOVARAJU ISTI-NI. MORAM JOŠ MNOGO STVARI DA NAUČIM U SVAKOM SLUČAJU, HVA-LA TI, DUŠE SA SE-KIROM!



MORAM DA TI PRIZNAM DA SAM I JA PRILIČNO GLADAN... TO JE JOŠ JEDAN ZNAK DA SE OSEĆAM BOLJE.



STVARNO? DRAGO MI JE DA TO ČUJEM!

DA, ČIKO...
UBEDEN SAM DA
ME AKOTOV NAPITAK
IZLEĆIO OD AH-
EH-NAJA...



AH-EH...
ŠTA?

PA, RECIMO DA JE TO BILO NEŠTO KAO... **NERVNI SLOM**, ETO... MISLIM DA SE TAKO KAŽE... TO SE DESI KADA UMOR ISCRPI NE SAMO TELO, NEGO I RAZUM.



KARAMBA I KARAMBITA! HOĆEŠ DA KAŽEŠ DA... DA SI TI... BIO **POSTAO LUD?**

TAKO NEKAKO,
DEBELJKO MOJ...
MADA, U BLAŽEM
OBLIKU.



GULP! DAKLE, MOGAO SI DA ZAVRŠIŠ U KUĆI **SREĆNIN LJUDI!**



* BOLNICA ZA MENTALNE BOLESTI, VIDI
ZAGOR ZS 442-443 I 448-449

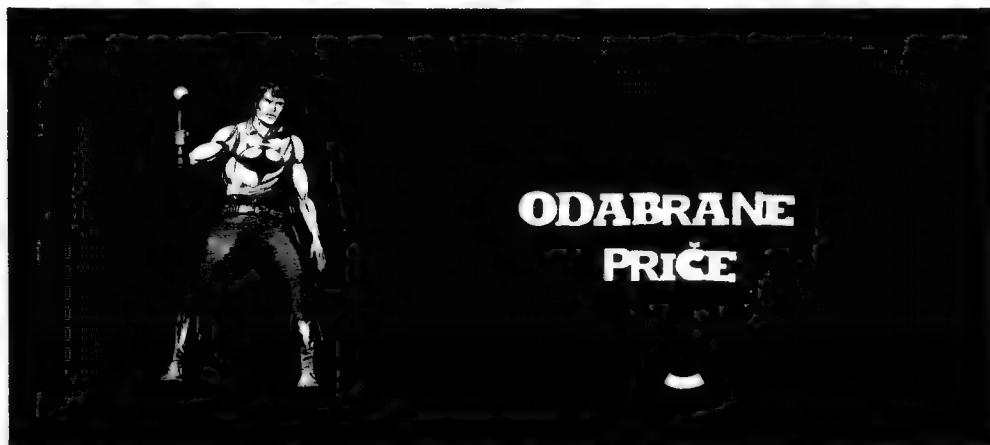
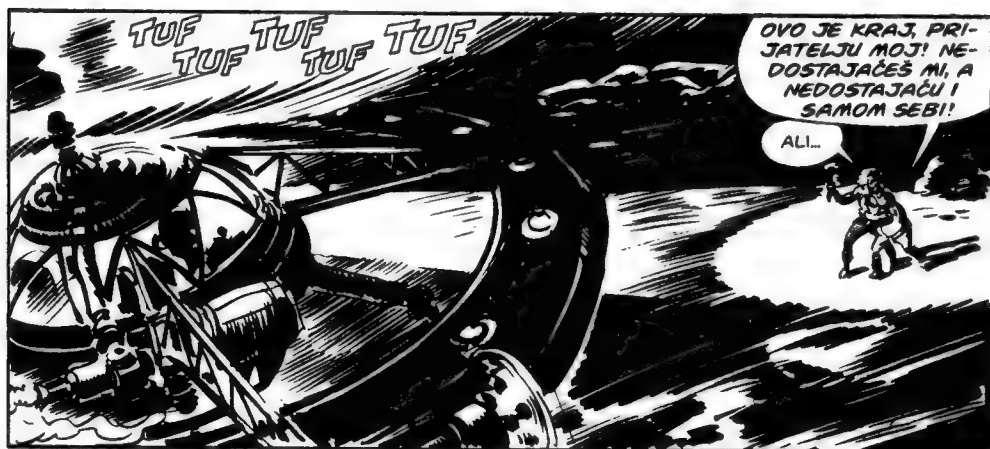










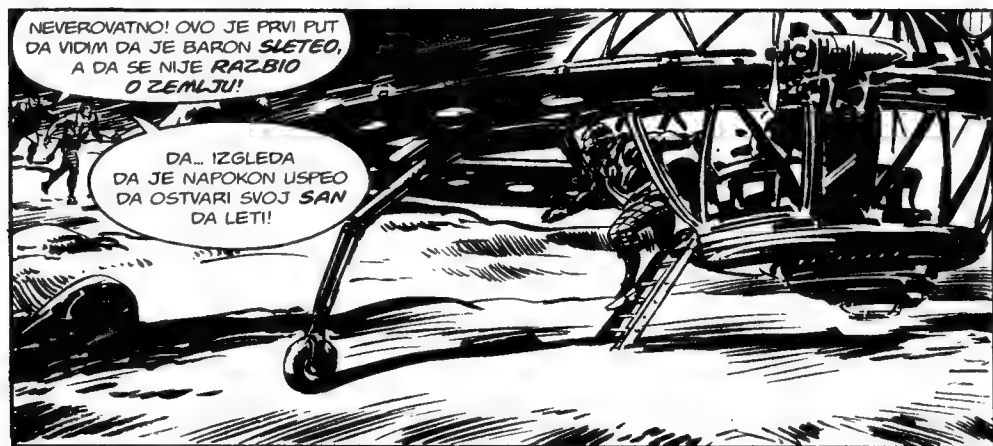














TA VREMENA SU SADA DALEKO IZA MENE!
OD SADA, BARONA IKAROVO PERO ČEKAJU
ISKLUČIVO SLAVA I BOGATSTVO!



MOJE IME BIĆE UPISANO U KNJIGE ISTORIJE,
PORED IMENA OSTALIH VELIKIH GENIJA! LEO-
NARDO DA VINČI, GUTENBERG I
IKAROVO PERO!



A VI, DRAGI PRIJATELJI, MOĆI ĆETE DA KAŽETE SVO-
JIM UNUCIMA: „I JA SAM BIO TAMO! DA, I JA SAM
BIO TAMO KADA JE BARON IKAROVO PERO
OBAVIO SVOJ PRVI LET U NLO-U!“



N-NLO? A ŠTA
JE TO?

PA OVAJ MOJ
APARAT, NARAV-
NO!



NLO, POČETNA SLOVA REČI
NEVEROVATAN LETEĆI
OBJEKT!











I TAKO... NE UŠAVŠI U „NOVU ERU ISTORIJE
ČOVEČANSTVA“, NAŠI PRIJATELJI SU SLEDEĆEG
DANA STIGLI U FORT PIT...



NAPOKON! STOMAČIČU MOJ,
NAPRAVI MESTA! MNOGO
MESTA!

MMM...



ŠTA JE BILLO,
ZAGORE? VIDIM
DA SI ZAMI-
ŠLJEN!

NISAM... SAMO MI JE ŽAO
ŠTO SMO IZBEGLI DO-
BROG BARONA...



OSTALOM, OD SVIH **SNOVA** KOJE SMO IMA-
LI U POSLEDNJE VREME, OVAJ NJEGOV JE
BIO NAJLEPŠI I JEDINI STVARAN... BILO BI
MI ŽAO DA SE
UVRUDIO...



PIH! ZNAŠ LI KAKO BI SE ZAVRŠILO DA
SMO UŠLI U TAJ NJEGOV **ALO**, ILI KAKO
SE VEĆ ZOVE? SIGURAN SAM DA BISMO
SE SRUŠILI! U PRAVU JE BILA NJEGOVA
BABA KAD JE REKLA: „DA SMO PREDO-
DREĐENI ZA LETENJE, IMALI BISMO
KRILA“, KARAMBA I
KARAMBITA!

HA-HA-
HA!































A MI SMO MISLILI DA NAM JE ZAGOR
PRIJATELJ! MORAMO DA SE OBRUČU-
NAMO S NJIM! DA, SRE-
DIMO GA!



SMIRITE SE, MOMCI! NE LJUTIM SE
NA VAS! TO JE BIO SAMO JEDAN
NEPRIJATAN NESPORAZUM IZME-
DU NAREDNika I MENE!



KRIVICA JE SAMO NJEGOVA!
UPORNO TVRDI DA NE ZNA KO JE
PUKOVNIK PERI, A VI GA SVI VRLO
DOBRO POZNAJETE!



DA, MISLIO SAM NA PUKOVNIKA I DOKTORA PERIJA... ONOG
KOJI JE TVOM SINU IZLEČIO INFEKCIJU, SEME... TAJ ISTI
JE SPASAO TVOJU ŽENU, KOJA ZAMALO NIJE UMRLA
NA PORODAJU, DŽONI!













...ALI I ONIH KOJI SU U ČELIJI RAZMIŠLJALI
O TOME KAKO SE „SLUŠAJU NAREĐENJA“...



...ILI ONIH KOJI SU SPAVALI, ALI NISU
IMALI MIRA...



NE... PERI...
PERI!



ČEKAM TE, PRIJATELJU
ZAGORE...



ZNAM DA ĆES
DOĆI... I DA ĆE TI SE OVO
MESTO DOPASTI... VIDI KAKO
JE SAMO LEPO OVO JEZE-
RO NA MESEČINI... IMAM
ŽELJU DA SE
OKUPAM...

























DOBRO... PERI JE POČEO SVE ČEŠĆE
DA BIVA ODSUTAN IZ UTVRDE-
NJA...



„KAD BI SE VRAĆAO, UVEK JE NOSIO
NEKI VELIKI PREKRIVENI TERET...”



JEDNOG DANA STIGAO JE DOPIS
IZ VAŠINTONA: TADA SAM SHVATIO
DA JA PERI TRAŽIO I DOBIO OD
PREDSEDNIKA ODOBRENJE DA
VRŠI EKSPERIMENTE, ZA KOJE NI-
KO NIJE SMEO DA ZNA...



DAO SAM MU NA RASPOLAGANJE OVU PROSTORIJU, A DA
GA NIŠTA NISAM PITAO... NISAM HTEO DA BUDEM RADO-
ZNAO I DA DOVODIM U PITANJE NAŠE
PRIJATELJSTVO...



„...IPAK, DELIMIČNO MI JE SAM OTKRIO TAJNU: JEDNOM PRILIKOM,
PRE NEGO ŠTO JE IZAŠAO IZ UTVRĐENJA, ZAMOLIO ME JE DA I JA
KRENEM S NJIM...”



ETO, FORBSE... OVDE UVEK DO-
LAZIM... OVDE, NA MESTO GDE
SU SE SUKOBILA DVA
RAZLIČITA SVETA!



PERI JE BIO MNOGO UZNEMIREN,
PA MI JE NA BRZINU ISPRIČAO SVE
O NEVEROVATNOJ INVAZIJI
AKRONJANA...



ISKRENO, VEĆ SAM NEŠTO BIO NA-
ČUO OD VOJNIKA KOJI SU UČESTVO-
VALI U TOJ BICI, ALI U POČETKU NI-
SAM MOGAO DA PRIHVATIM DA SVE
TO MOŽE DA BUDE ISTINA...



„MEDUTIM, PROMENIO SAM
MIŠLJENJE KADA ME JE PE-
RI ODVEO DO JEDNE KU-
POLE, VEĆE OD SVIH OSTA-
LIH...“

DODITE, DODITE... MOHAVCI SU
U NALETU BESA' UNIŠTILI
SKORO SVE... ALI...

'VIDI ZAGOR ODABRANE PRIČE #10



DA... SKORO
SVE!

?!



TO ŠTO SAM VIDEO U KUPOLI NIJE
MOGLO DA BUDE DELO JEDNOG IN-
DIJANCA... NITI IJEDNOG ČOVEKA
NA ZEMALJSKOJ KUGLI!



























...DA BI SE, POSLE SVEGA NEKOLIKO TRENUTAKA, SVE SMIRILO: KAO DA SE DUH POJAVIO, A ZATIM NESTAO U NOĆI...



FORT PIT JE OPET UTONUO U MRAK, U NESTVARNU TIŠINU, NARUŠENU TEK POSLE NEKOLIKO MINUTA...



































NAKON DESETAK MINUTA, U DVORIŠTU
UTVRĐENJA FORT PIT ZASIJALA JE ČUDNA
SVETLOST...



DODAVOLA! DA MI JE NEKO REKAO DA
ĆE SE OVO DOGODITI!



...NIKAD NE BI POVEROVAO. JESAM
LI U PRAVU, NAREĐNIČE? AKO JE ZA
UTEHU, NE BIH NI JA! OVAKO NEŠTO
NAS NISU UČILI NA VOJNOJ
AKADEMIJI!



...ALI, IMAO SAM
DOVOLJNO VREMENA DA
NAUČIM DA I NA NEBU I NA
ZEMLJI IMA MNOGO VIŠE
STVARI NEGO ŠTO SE UČI
NA VOJNOJ OBUCI!











PREDIVAN OSEĆAJ!
LAGAN SAM KAO
PERO!



UH! TO ZNAČI DA SAM
MNOGO OSLABIO! NA-
DAM SE DA ĆE MI DATI
DOVOLJNO MESA, KA-
KO BIH POVRATIO STA-
RU TEŽINU!



NARAVNO...
O ČEMU JA
RAZMIŠLJAM?
PO MOJOJ ŽE-
LJI, DODAJE I
PAPRIKU, AKO
IM TO SAMO
KAŽEM!



HILJADU MI
SKALPOVA!

NEKO ME
JE UHNATIO ZA
KRAGNU... KO BI TO
MOGAO DA BUDE?
VEROVATNO NEKI
ANDEO?



TE NOĆI, U DARKVUDSKOJ ŠUMI,
ROĐENA JE NOVA LEGENDA...



JOŠ JEDNA OD MNOGIH O DUHU SA SEKI-
ROM, KOJE SE STALNO PREPRIČAVAJU...



OD TADA SE PRONEO GLAS DA JE ZA-
GOR TE-NEJ LETEO NA NEBU, UHVATIV-
ŠI SE ZA MANITUOVU SVETILJKU...



ZAGOR JE LETEO VISOKO IZNAD DARKVUDA,
PRIDRŽAVAJUĆI SVOG PRIJATELJA VELIKOG
TRBUHA, KOJI NIJE MOGAO DA LETI KAO ON,
ALI SE BLAŽENO SMEŠIO, KAO DA SE NALA-
ZIO NA NEBESKIM PŠNJCIMA...



HILJADU MI BUB-
NJEVA! NE MOGU
VIŠE DA IZDRŽIM!
PAŠĆEMO OBO-
JICA!



KARAMBA I KARAMBITA!
DIVAN OSEĆAJ! NISAM
ZNAO DA JE LEPŠE BITI
MRTAV NEGO ŽIV!



GROMOVI! PREOSTAJE MI SAMO JEDNA STVAR
KOJU MOGU DA URADIM! MORAM DA USMERIM
NILO TAKO DA OBOJICA UPADNU UNUTRA!



WROARRR



JUHUUU!

!?



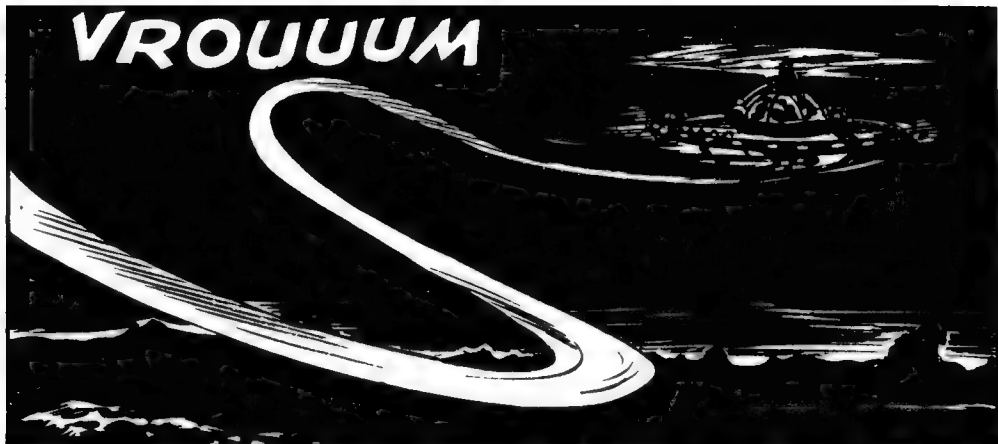
LEGENDA KAŽE DA JE DUH SA SEKIROM
IZNENADA PREKINIO SVOJ LET...



...I ZAJEDNO SA SVOJIM PRIJATELJEM VELIKOG
TRBUHA IZGUBIO SE U MANITUOVOJ SVETLOSTI...



VROUUUM



UFF! ZA DLAKU!
A ČIKO?

BAH!



BOLJE JE DA GA OSTAVIMO
U TOM POLOŽAJU! ZA NJE-
GA JE NORMALNO DA SE NE
ZNA GDE SU MU NOGE,
A GDE GLAVA!



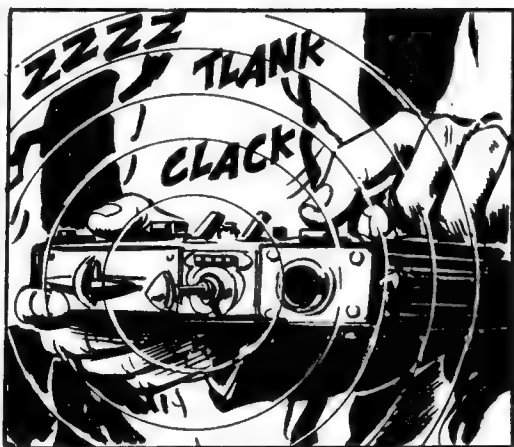
NEGO, BARONE... DA LI SMO
ZBOG OVE NEZGODE IZGUBILI
MNOGO VREMENA?

TO JE TEŠKO REĆI... RE-
KAO BIH DA SMO POTRO-
ŠILI MNOGO GORIVA...



...IMAMO DVE MOGUĆNOSTI: ILI DA IDEMO BRZO I RI-
ZIKUJEMO DA POTROŠIMO GORIVO PRE NEGO ŠTO
STIGNEMO NA CILJ, ILI DA IDEMO POLAKO I
RIZIKUJEMO DA NE STIG-
NEMO NA VREME!

ZA TO VREME, NA VELIKOJ UDALJENOSTI...

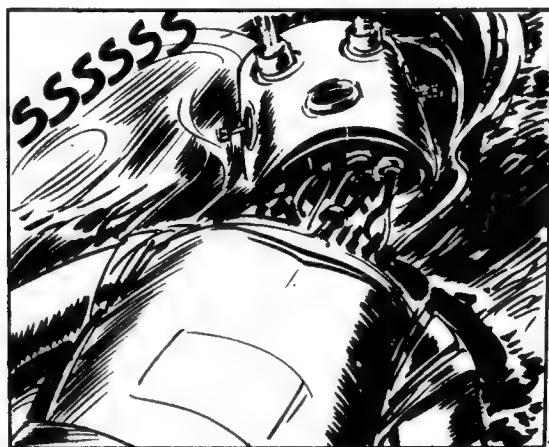


ČUDNA NAPRAVA U RUKAMA PUKOVNIKA PERIJA POČELA JE DA ŠIRI NEOBIČNE „TALASE“, POD
ČIJIM DEJSTVOM JE VODA NA POVRŠINI POČELA DA VRI...



...TALASI SU PRODIRALI PREMA DNU
JEZERA, A ZATIM SE UKAZAO, VEĆ
ZABORAVLJENI, JEZIVI PRIZOR...

















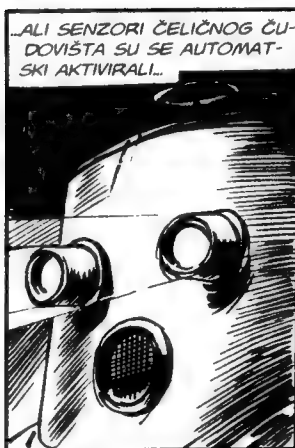




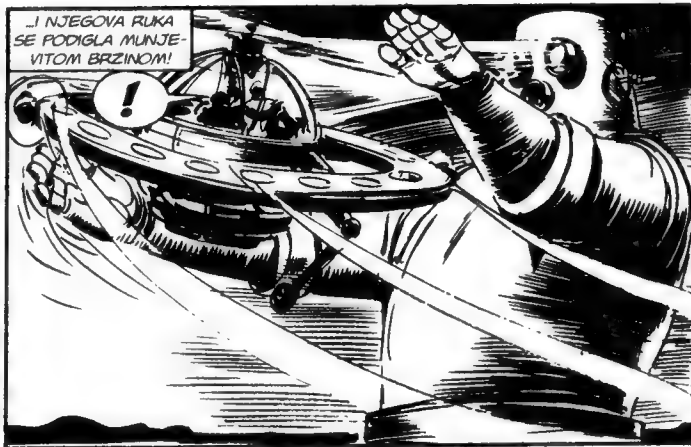
I TAKO... BARON IKAROVO PERO USPEO JE DA
POVRATI KOMANDU NAD SVOJOM ČUDNOM LETILI-
COM I DA IZBEGNE DIREKTAN SUDAR S TITANOM.



...ALI SENZORI ČELIČNOG ČU-
DOVIŠTA SU SE AUTOMAT-
SKI AKTIVIRALI!



...I NJEGOVA RUKA
SE PODIGLA MUNJE-
VITOM BRZINOM!



SCRASH















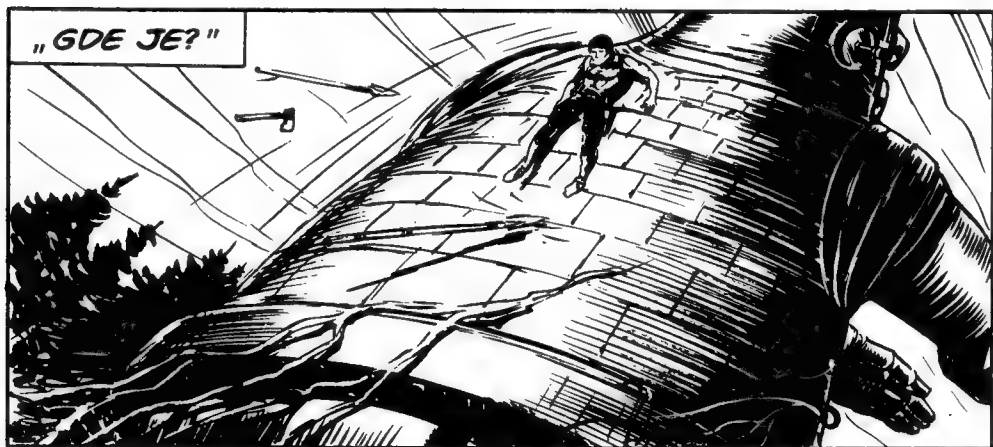










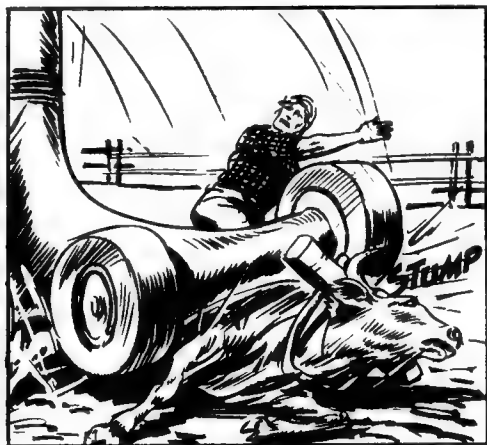


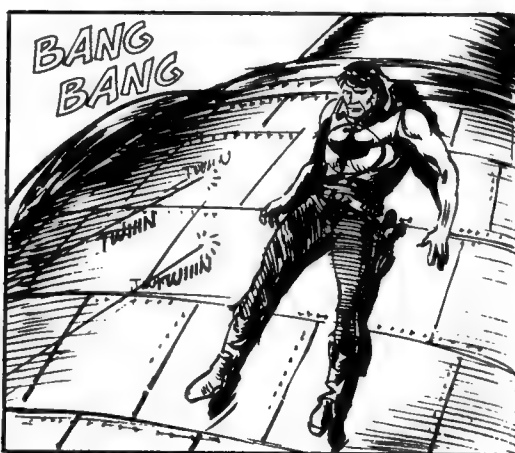




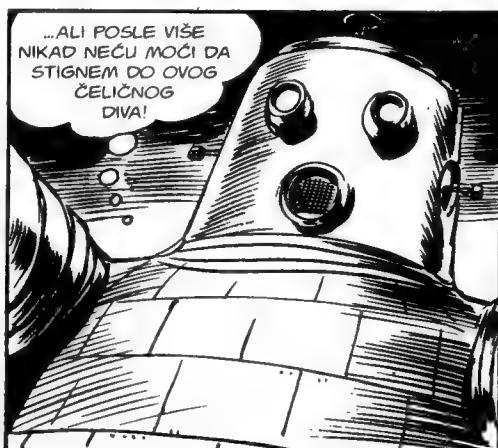










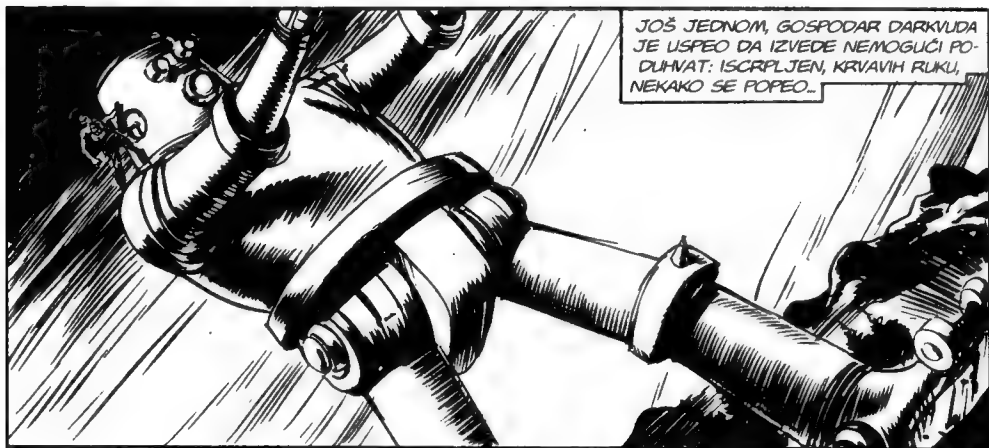




ALI ZAGOROVA SNAGA,
UPRKOS ZADOBIJENOJ RANI,
USTOSTRUČILA SE ZBOG BEŠA
I NEZAUSTAVLJIVE ŽELJE
DA SAZNA ISTINU.



JOŠ JEDNOM, GOSPODAR DARKVIDA
JE USPEO DA IZVEDE NEMOGUĆI PO-
DUHVAT: ISCRPLJEN, KRVAVIH RUKU,
NEKAKO SE POPEO...



...NA TITANOVO RAME!





ZALAZEĆE SUNCE BILO JE NEMI
SVEDOK DRAMATIČNIH DOGAĐAJA...

MMM...

VOAH! SAD TESEKA VIŠE NEĆE MOĆI
DA POREKNE: ZA-GOR TE-NEJ JE PO-
STAO SAVEZNIK ČELIČNOG
ČUDoviŠTA!



VRATIMO SE U LOGOR! SADA SMO SIGURNI
DA SU ZA SVE KRIVI DUH SA SEKIROM
I NJEGOVI PRIJATELJI!

MISLIŠ?



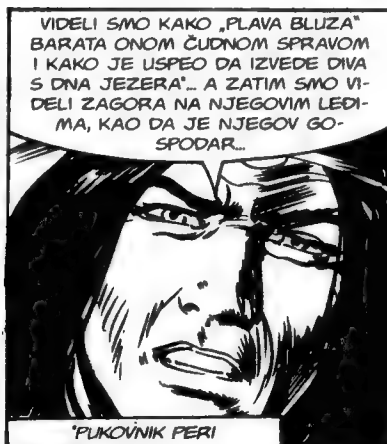
MENI SE ČINI DA JE TO NEMOGUĆE... TI SI BIO
DETE, ALI SE ZATO JA VRLO DOBRO SE-
ĆAM KADA JE ZAGOR SPASAO
NAROD OTAVA OD OVOG ČUDoviŠTA!

* BIBLIOTEKA
ZAGOR #5



ZATO NE MOGU
DA VERUJEM DA
SADA...

PIH! DOŽIVEO SI DA MNOGO PUTA
PRODE MESEC, ALI ON NIJE
OBASJAO TVOJ UM!



VIDELI SMO KAKO „PLAVA BLUZA“
BARATA ONOM ČUDNOM SPRAVOM
I KAKO JE USPEO DA IZVEDE DIVA
S DNA JEZERA... A ZATIM SMO VI-
DELI ZAGORA NA NJEGOVIM LEDI-
MA, KAO DA JE NJEGOV GO-
SPODAR...

* PUKOVNIK PERI



NAŠ SAKEM JE STAR KOLIKO
I TI I NJEGOV UM JE
POMRAČEN...



...JA MISLIM DA SMO DO-
BRO URADILI ŠTO SMO
ZAROBILI **SAVEZNIKE**
DUHA SA SEKIROM!



VERUJEM DA ĆE NJIHOVO ŽRTVOVANJE NA
STUBU ZA MUČENJE UMILOSTIVITI
MANITUA!

Ayyy!

YAAAH!



HMM. DRAGI ČIKO, SAD SAM UBEDEN DA
SI MI DAO DOBAR SAVET KADA SI RE-
KAO DA **TREBA DA SE PLAŠIM**.

NEMOJTE SAMO
DA MI SE ZAHVALJUJE-
TE, BARONE. MORAM
DA PRIZNAM DA SAM
VAS LAGAO!



LAGAO?
ŠTA TI TO
ZNAČI?

HTEO SAM DA KAŽEM DA
NEMATE RAZLOGA DA SE
PLAŠITE, ALI DA **IMATE**
RAZLOGA DA BUDETE
PRESTRAVLJENI!







I DOK JE JEDNA SEKIRA BRZO
LETELA PREMA ČIKOVOJ GLAVI...



...DRUGA SEKIRA JE POKUŠAVALA
DA PRODRE U TITANOVU GLAVU!



DODAVOLA! OVOM PAKLE-
NOM ČUDVIŠTU NISTA
NE MOŽE DA
NAŠKODI!



PREOSTAJE MI SA-
MO DA IDEM S NJIM,
PREMA KO ZNA
KOM CILJU!







NEEEE!



VOAH. SAN... BIO
JE TO... SAMO
SAN...



...ALI U SNOVIMA IMA I ISTINE... DEŠAVA
SE NEŠTO STRAŠNO, IAKO NE ZNAM
ŠTA... IMAM OSEĆAJ DA MORAM
DA URADIM NEŠTO... ALI ŠTA?
ZAŠTO I KAKO?



OD KADA SAM ZAGORA OSLOBODIO
AH-EH-NAJA, OBUZET SAM NEKIM ČUDNIM
NEMIROM...



...KAO DA NISAM USPEO DA IŠČUPAM SEME
LUDILA IZ UMA MOGA PRIJATELJA... IMAM
UTISAK DA SAM U NEČEMU
POGREŠIO!





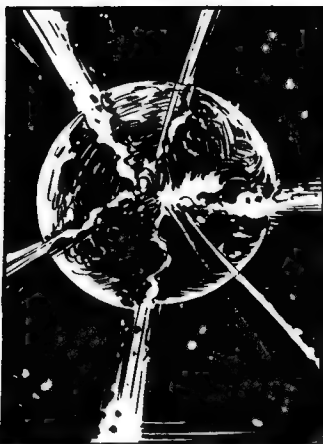


IZNENADNO BUĐENJE PUKOVNIKA PERIJA I NJEGOV JEZIVI KRIK ZAUSTAVILI SU ZA TRENUTAK TESEKU, KOJI SPUŠTA LUK...



...INSTINKTIVNO, SVI SU SE OKRENULI I POGLEDALI U NEBO...



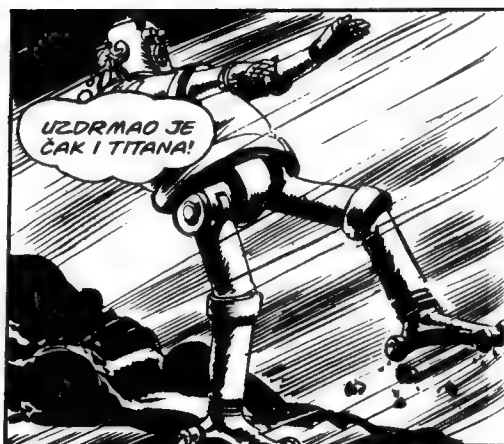








SVIH MI BUB-
NJEVA DARKU-
DA! OVAJ
„VETAR“...



UZDRMAO JE
ČAK I TITANA!



VOAH! NI NAJVEĆI INDIJANSKI
VRAČ NE BI MOGAO DA
PREDVIDI OVAKO ČUDO!



VETAR JE PRESTAO... IZGLEDA KAO DA SU
SE DELICI MESECA OPET
UJEDINILI...



VELIKI DUŠE, POMOZI MI! SUOČENJE
S OVAKVOM MAGIJOM UČINILO JE
DA SE OSEĆAM NEMOĆNO!



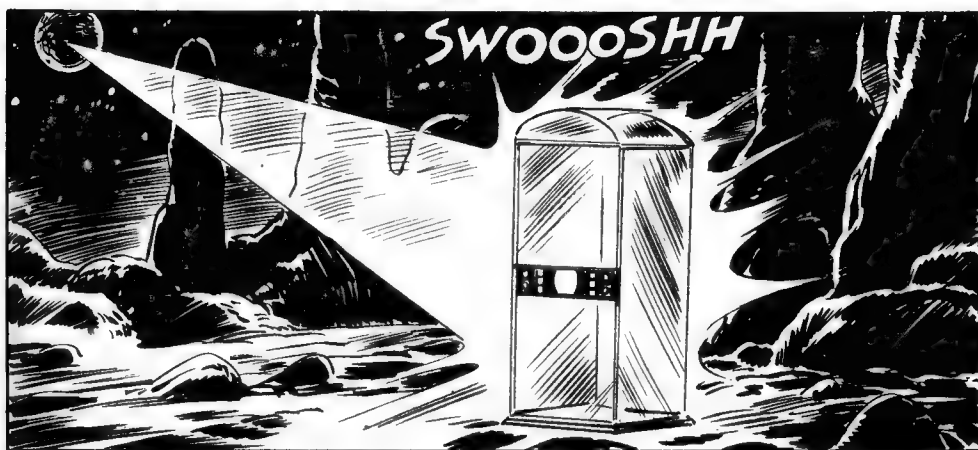


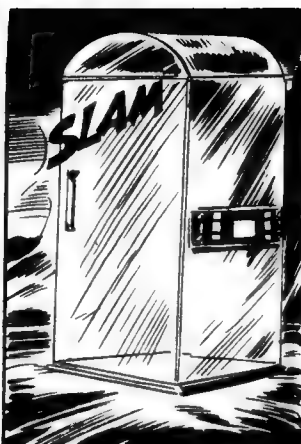
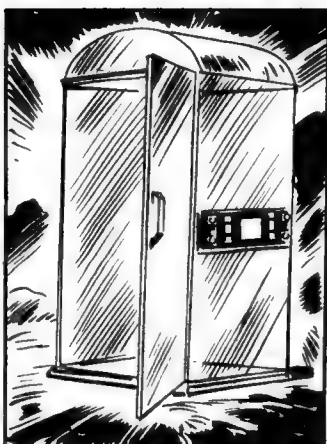
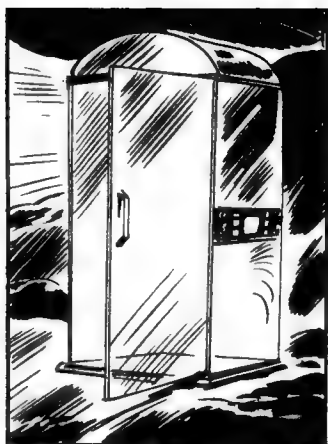










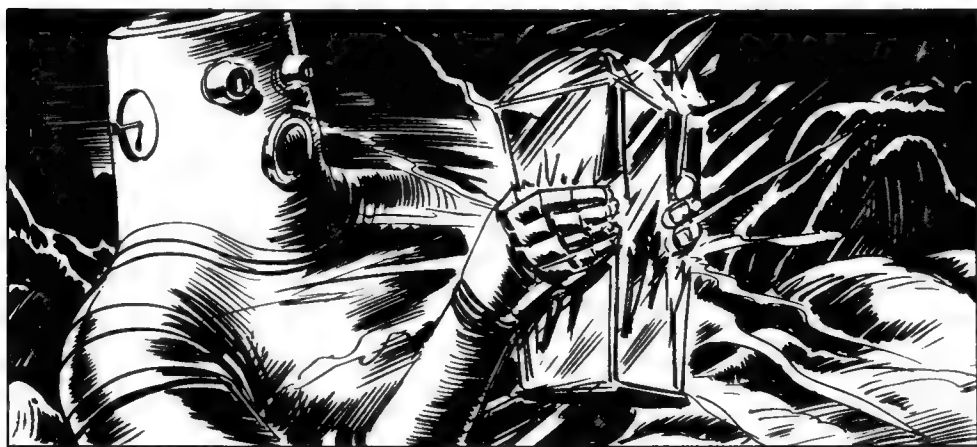


















TOKOM NEKOLIKO NAREDNIH, BESKRAJNIH TRENUTAKA,
UFALJENI DELIČI TITANA PADALI SU PO ZEMLJI
U PREČNIKU OD STOTINAK METARA...



...ZATIM JE SVETLEĆA KIŠA
UTIHNULA...



...I OPET SU ZAVLAĐALI TIŠINA I POTPUNI MRAK...
NA BRDU NATANI NOĆ JE PONOVO BILA VEDRA...







SAMO... SAMO MALO...



...TAMO KUDA TI GLEDAŠ... IMA...



...NEKOGA!



HILJADU... HILJADU MI SKALPOVA! NE... NI NIJE MOGUĆE!



NE RADUJEŠ SE ŠTO ME OPET VIDIŠ, ZAGORE?



TAJ GLAS... KAO DA DOLAZI S ONOG SVETA... POZNAT MI JE... TO JE...













NA HELINGENOVU
NAREDBU, NE-
STVARNO STVORE-
NJE ODLETELO
JE U VAZDUH.



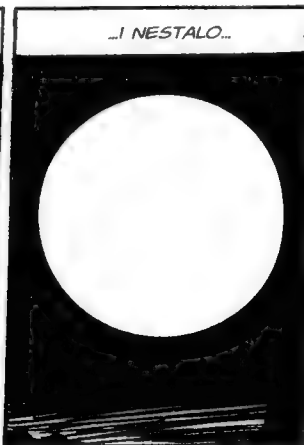
...PREMA SVETLEĆEM
MESEČEVOM KRUGU.



POD DEJSTVOM MESEČEVE SVET-
LOSTI, ČUDoviŠTE SE RASPALO...



...I NESTALO...



PRIVIDENJE... ILI STVARNOST? MORE
MOGU DA NANESU POVREDE, TO
JE TAČNO!



ILI SU MOŽDA I POVREDE PLOD
MAŠTE?
HA-HA!





MALO KASNIJE, AKOTO JE
ZAPALIO BAKLJU I POVEO
ZAGORA I HELINGENA KROZ
PEČINU.



SEDITE...



EVO VATRENE VODE

ODLIČNO!



HILJADU MI SKALPOVA! NE RAZUMEM AKOTOVO
PONAŠANJE... OVA SITUACIJA JE BESMISLENA KOLIKO
I MOJI SNOVI...



HELINGEN I JA, DVA NAJVEĆA NE-
PRIJATELJA, SEDIMO OVDE ZA-
JEDNO KAO DA NIŠTA NIJE BILLO.
OVO JE SULUDO!





„VEROVATNO SE SEĆAŠ DA SAM USPEO DA TE UBEDIM DA ME PUSTIŠ DA UDEM U KABINU, ODNOSNO U „MAKROMOLEKULARNI MODULATOR JONIZOVANOG POLJA“... SAD MOGU DA TI KAŽEM DA NI JA SAM NISAM ZNAO ŠTA ĆE SE DOGODITI KADA BUDEM UŠAO UNUTRA... ALI NISAM MOGAO MNOGO DA BIRAM: ILI ĆU DA UDEM U KABINU, ILI ĆU DA OKONČAM ŽIVOT NA VEŠALIMA... U SVAKOM SLUČAJU, NAJGORE ŠTO JE MOGLA DA MI SE DESI BILA JE SMRT, ALI ME SAMA SMRT NIJE BRINULA: HTEO SAM PO SVAKU CENU DA IZBEGNEM PONIZENJE TOKOM SUDENJA, GENIJE KAO ŠTO SAM JA NIKAD NE BI MOGAO DA PODNESE DA MU SUDE GLUPI I PRIMITIVNI LJUDI.“



„I TAKO, MORAO SAM DA BLEFIRAM... NISAM ZNAO ŠTA RADIM DOK SAM PRITISKAO DUGMICE PRE NEGO SE ZATVORIO ONAJ STAKLENI KOVČEG... IPAK, SMEŠIO SAM SE.“



„DA, SMEŠIO SAM SE ZATO ŠTO SAM BIO SIGURAN DA ĆU JOŠ JEDNOM USPETI DA TI POBEGNEM: AKRONJANI SU MI VEĆ BILI STAVILI DO ZNANJA DA JE KABINA BILA PROLAZNA „STANICA“, PREKO KOJE BIH MOGAO DA DOSPEM DO...“



„ČEŠA? KADA SU ONI ČUDESNI ZRACI OBAŠALI MOJE TELO, POMISLIO SAM DA ĆE TO BITI SMRT ZA MENE... ALI BILO JE PREKASNO DA SE VRATIM.“



„...PREKASNO!“



NE MOŽEŠ NI DA ZAMISLIŠ KOLIKO JE BIO JAK
BOL KOJI SAM OSETIO... KAO DA SE SVAKI ATOM
MOG TELA KIDAO I UDALJAVAO... TELO SE RAS-
PADALO, A ZATIM JE EKSPLODIRALO...



„OKO MENE JE IZNENADA NASTALA TAMA... MOJ UM,
AKO JE POSTOJAO, PREPUSTIO SE... MOŽE SE REĆI
DA SAM IZGUBIO SVEST...”



„KADA SAM OTVORIO OČI, NALAZIO SAM SE U KOSMIČ-
KOJ TAMI... DA, LEBDEO SAM U BESKRAJNOM
PROSTORU UNIVERZUMA!”



„ALI KAKAV JE TO UNIVERZUM... NISAM MOGAO DA PREPOZNAM ZVEZDE I SAZVEŽĐA... NALAZIO SAM SE VAN NAŠEG SUNČEVOG SISTEMA, BIO SAM BAČEN U SVET KOŠMARA... A BIO SAM ŽIV! DISAO SAM, IAKO SAM LEBDEO U BEZVAZDUŠNOM PROSTORU...”



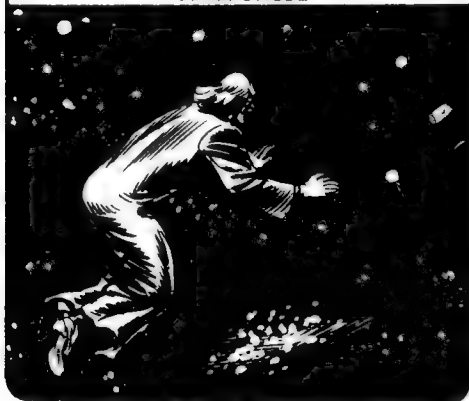
„KOLIKO DUGO SAM TAKO LEBDEO U TAMI? MOŽDA NEKOLIKO MINUTA, A MOŽDA NEKOLIKO GODINA... NE MOŽES NI DA ZAMISLIŠ TESKOBU KOJU SAM OSEĆAO... I STRAH I TUŽU...”



„...ŽALIO SAM ZA VEŠALIMA... I SMRT JE BILA BOLJA OD ONOG... OD ONOG NISTAVILA!”



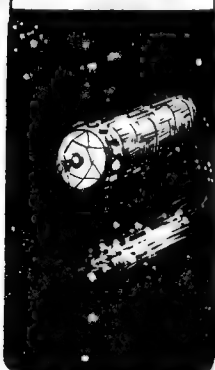
„A ONDA, IZ NEPOMIČNE TAME NEŠTO JE IZRONILO...”

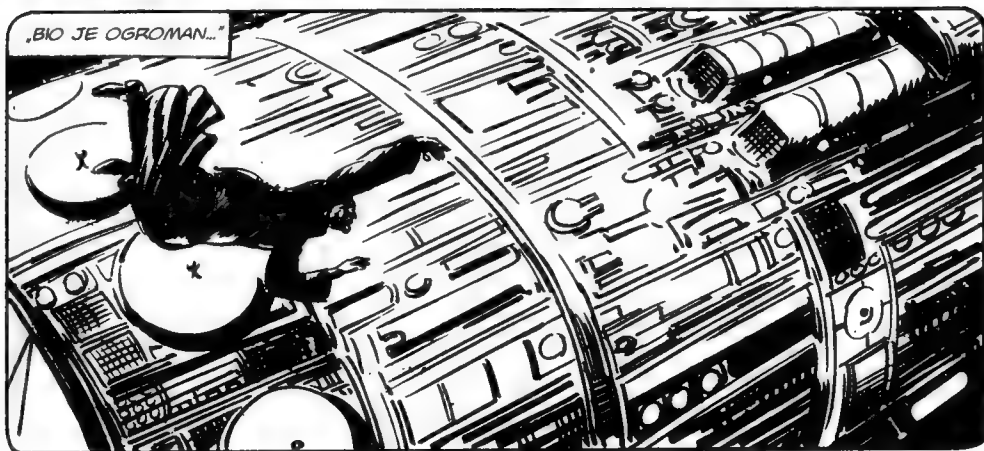
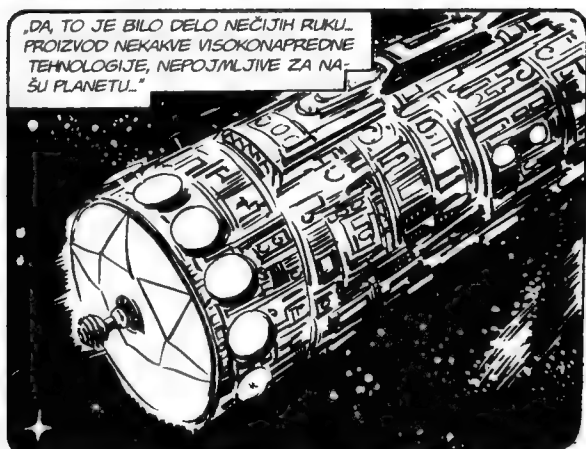
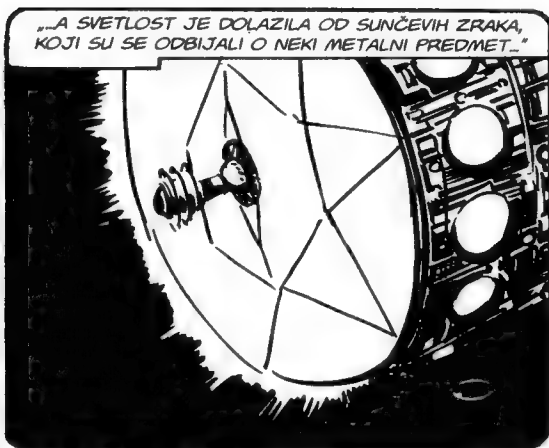


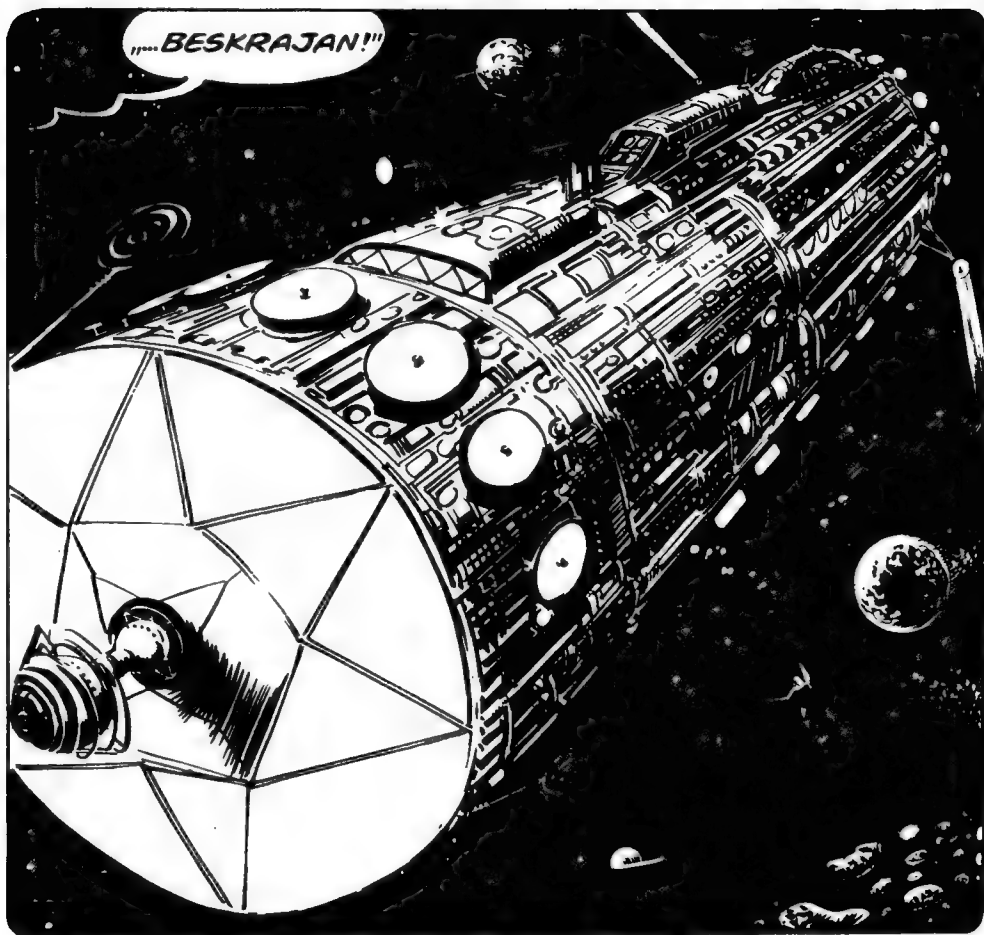
„U POČETKU, TO JE BILA SAMO JEDNA DALEKA SVETLEĆA TAČKA, LIČILA JE NA ZVEZDU...”



„...ALI ZVEZDE SE NE KREĆU... A TA TAČKA SE Približavala...”







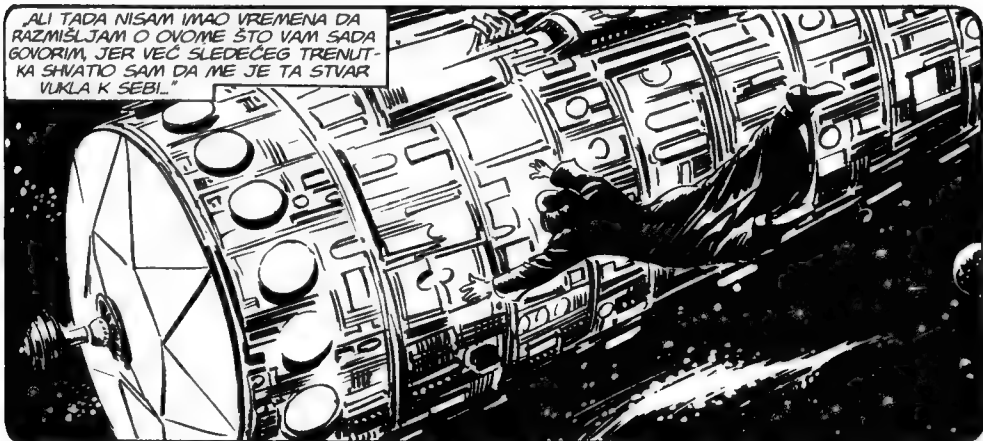
„DA... BESKRAJAN I ČUDESAN... JA, HELINGEN,
VIDEO SAM NEŠTO ŠTO NE MOŽE
NI U JEDNOM SNU DA SE DOŽIVI.“



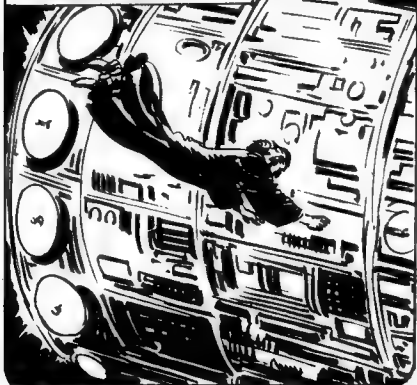
„...ČINILO MI SE DA SE NALAZIM PRED TVORCEM
KOSMOSA LIČNO, BOGOM ILI DEMONOM,
SVEJEDNO...“



JALI TADA NISAM IMAO VREMENA DA
RAZMIŠLJAM O OVOME ŠTO VAM SADA
GOVORIM, JER VEĆ SLEDEĆEG TRENUT-
KA SHVATIO SAM DA ME JE TA STVAR
VUKLA K SEBI.



„LETEO SAM! Taj NEVEROVATNI SVEMIRSKI
BROD ME JE PRIVUKAO U SVOJE GRAVI-
TACIONO POLJE.“



DODAVOLA! HELINGENE, PRIČAŠ GLUPOSTI
VEĆE OD TOG TVOG IZMIŠLJENOG
SVEMIRSKOG BRODA!



KORISTIŠ NERAZUMLJIVE REČI SAMO DA BI
NAM BACIO PRAŠINU U OČI! HOĆEŠ DA DOBI-
JEŠ NA VREMENU I DA POKUŠAŠ DA IZBEG-
NEŠ KAZNU KOJA TI SLEDUJE!



HA-HA-HA!





HA-HA! SVE VIŠE MI SE DOPADAŠ,
MLADIĆU! JOŠ JEDAN GUTLJAJ
DVE TVOJE VATRENE VODE...



„...I NASTAVLJAM S PRIČOM... GDE SAM STAO?
AH, DA, LETEO SAM!”



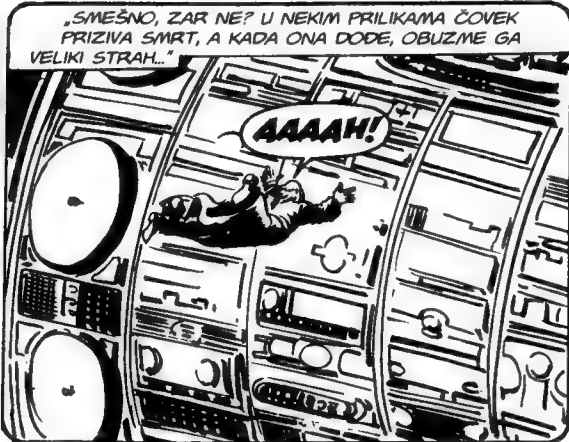
„VRTOGlavOM BRZINOM KRETAO SAM SE
PREMA JEDNOM OGROMNOM CILINDRU...”

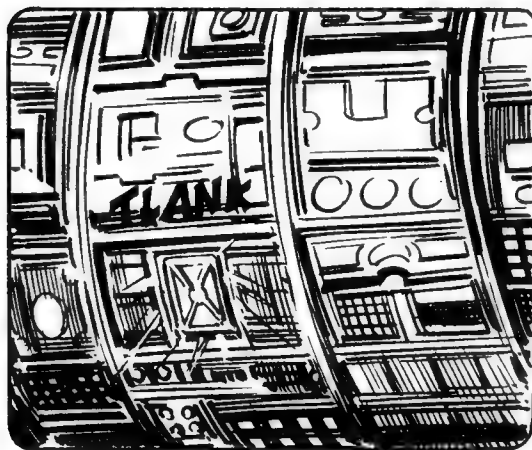


„OVO JE KRAJ!
RAZBIĆU SE!”



„SMEŠNO, ZAR NE? U NEKIM PRILIKAMA ČOVEK
PRIZIVA SMRT, A KADA ONA DODE, OBUZIME GA
VELIKI STRAH...”







"ZATIM SU SE UPALILE SVETILJKE. ČUO SAM NEKE ŠUMOVE. ČINILO MI SE DA POLAKO POČINJEM DA OSEĆAM SVOJU TEŽINU. „PLUTAJUĆI“ PO VAZDUHU, POLAKO SAM SE SPUŠTAO NA TLO."



"...NA KRAJU, STOPALIMA SAM DOTAKAO PODLOGU..."



"VEĆ SLEDEĆEG TRENUTKA..."



"...OTVORILA SU SE JOŠ JEDNA VRATANCA I MAMILA ME DA UDEM... ILI IZADEM..."



"KRENLO SAM NAPRED, A SRCE MI JE JAKO UDARALO..."



„ODJEDNOM SAM SE NAŠAO U PRAŠUMI. IZ BE-
ŽIVOTNE KOSMIČKE TAME BIO SAM BAČEN, KAO U
NEKOJ ČAROLIJI, USRED PREDIVNO BUJNE, ALI I
BESMISLENE PRIRODE.“



„ZAPREPAŠČEN, RAZGLEDAO SAM NEPOZNATO
RASTINJE I PLODOVE...“



„...DRVEĆE I TRAVA
NISU BILI S OVOGA SVETA...
MOŽDA ČAK NI IZ OVOG
UNIVERZUMA.“



„GDE SAM SE
NALAZIO?“

GDE SAM?



NE VERUJEM DA SI TI, ZAGORE, PROČI-
TAO ROMAN KOJI SE ZOVE „ROBINZON
KRUSO“... U STVARI, TI MOŽDA ČAK
NI NE ZNAŠ DA ČITAŠ...
HA-HA-HA!





SLUŠAJ DALJE, STARI MOJ NEPRIJATELJU... I VERUJ MI! *MOLIM TE* DA MI VERUJEŠ: ZAMISLI *OKRUGLU* ZEMLJU...



...ALI TAKO DA NIJE OKRENUTA PREMA NEBU... ZAMISLI TU ZEMLJU NA ZIDU CILINDRIČNOG OBLIKA... OH, TEK SADA SHVATAM KOLIKO JE TEŠKO OBJASNITI, A JOŠ TEŽE RAZUMETI...



„NI JA, U POČETKU, NIŠTA NISAM SHVATAO...”



„SVET... CEO JEDAN SVET... NALAZIO SE U UNUTRAŠNOSTI
SVEMIRSKOG BRODA... MISLO SAM DA ME UM NAPUŠTA!”



PIH! TEBE JE UM VIŠE PUTA
NAPUSTIO! **ODUVEK** SI BIO LUD,
HELINGENE!



MOŽE BITI... ONDA MOŽEMO
DA KAŽEMO DA SAM TADA
POSTAO JOŠ LUDI, AKO TI SE
TAKO DOPADA...



„DODUŠE, U TOM TRENUTKU BIO SAM
JEDAN IZGLADNELI LUDAK... SIŠAO SAM S
BRDA I POČEO DA JEDEM ONE NEOBIČNE
FLODOVE.”



„...UKUS JE BIO ČUDAN, ALI DOBAR... HALAPLJIVO
SAM IH PROŽDIRAO...”



„POSLE SAM UTOLIO ŽEĐ SVEŽOM VODOM
S JEDNOG POTOKA.“



„KADA MI SE SNAGA POVRATILA, POČEO SAM DA
RAZMIŠLJAM ŠTA DALJE DA RADIM. TADA ME JE
TRGAO NEKI ŠUM KOJI JE DOPIRAO IZA LEDA.
OKRENULO SAM SE.“



NEJ? KO STE
VI? GDE SE NA-
LAZIMO?



TEBI SE OBRA-
ĆAM! NEJ!





„KAO DA ME NIKO OD PRISUTNIH NIJE NI ČUO NI VIDEO, SVI SU BILI RAVNODUŠNI, TUPIH POGLEDA... IZGLEDALE SU KAO DUHOVI, OBUČENI U ODELA IZ MNOGIH EPOHA, KAO DA POTIČU IZ RAZLIČITIH DALEKIH VREMENSKIH PERIODA...”













„OČI SU MI SE POLAKO NAVIKAVALE NA IZNENADNI MRAK... PRVO ŠTO SAM VIDEO BILO JE JEDNO ŠIROKO OKNO... IZA NJEGA SE NALAZIO KOSMOS...”



„I ZATIM... ZATIM SAM SHVATIO GDE SE NALAZIM...”

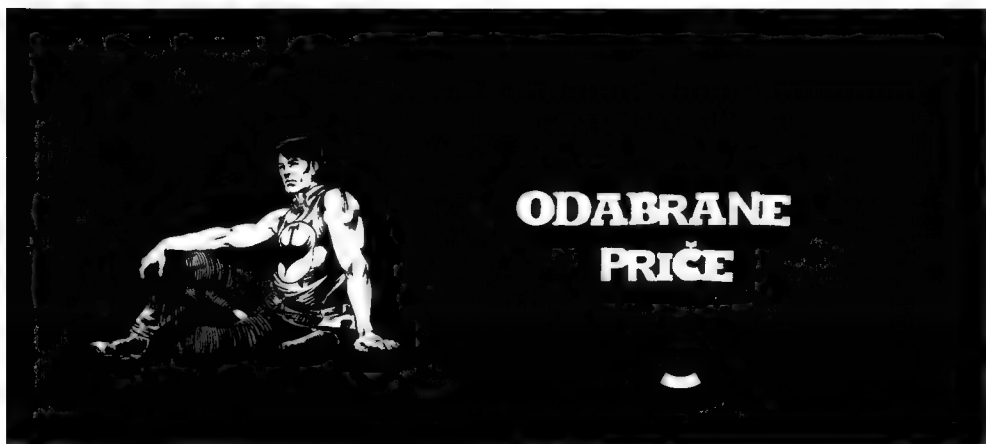


„BILA JE TO JEDNA OGROMNA SALA,
TEHNOLOŠKO ČUDO, VIZIJA BUDUĆNOSTI!“



„...ODMAH SAM SHVATIO DA JE TO BIO KOMANDNI
CENTAR SVEMIRSKOG BRODA!“







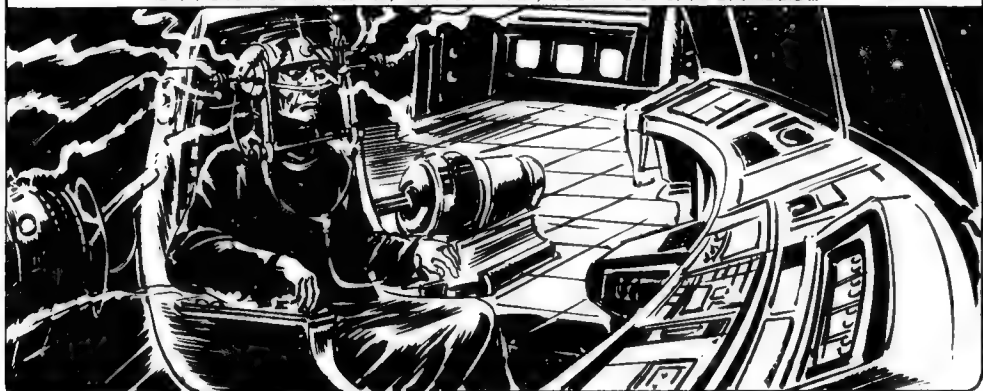
ODABRANE PRIČE







„DA, NAUČIO SAM DA **MATERIJALIZUJEM** SVAKU SVOJU MISAO... ČUDNOVIŠTA
IZ MAŠTE POPRIMALA BI, NA MOJE OČI, OBLIK KOJI SAM ZAMISLIO...”



„USPOSTAVIO SAM POTPUNU KONTRO-
LU NAD SVOJIM TELOM: MOGAO SAM
DA NESTANEM, KAO I ONAJ DEČAK...”



„...I PROJEKTUJEM SVOJ DUH GDE
GOD POŽELIM...”









„U MEĐUNREMENU, MOJA DRUGA MENTALNA PROJEKCIJA JE LAKŠE PRODIRALA DO MOZGA TVOG MALOG DEBELOG PRIJATELJA I IZAZIVALA JEZIVA PRIVIDENJA KOD NJEGA.“

AAAAH!



HILJADU MI SKALPOVA...
DAKLE, TO SI
BIO TI?

ZAR JOŠ UVEK
SUMNJAŠ, ZA-
GORE?



U OČEKIVANJU DA SE SVEMIRSKI BROD
JOŠ VIŠE Približi ZEMLJI, MORAO
SAM MALO DA SE ZABAVIM...



„VREMENOM SAM USAVRŠAVAO
MOĆI KOJIMA ME JE PODUČIO
KIKI...“



„I PRIPREMAO OSVETU TAKO
ŠTO SAM U TVOJU GLAVU UBACIO
SEME LUDILA!“



„...KOJA SU STIZALA DO OSTATAKA APARATA AKRONJANA I
DELIMIČNO IH AKTIVIRALA...”



„...TI APARATI SU MOGLI DA EMI-
TUJU ISTE MENTALNE PORUKE
KAO ŠTO SU BILE ONE KOJE
SAM JA SLAO...”



„...JEDNA PORUKA JE KRENULA PREMA FORT PITUL U
POČETKU SAM MISLIO DA MOGU DA JE ZAUSTAVIM...”



„A ONDA SAM SHVATIO ŠTA SE DEŠAVA...”



„ZNAM DA NE MOŽEŠ DA RAZUMEŠ OVO ŠTO
PRIČAM, ZAGORE, ALI **KOMPJUTERI** AKRONJANA,
POŠTO SU BILI TEŠKO OŠTEĆENI, SLUČAJNO SU
ODABRALI OSOBU MEĐU SVIM ONIMA KOJE
SU „UPOZNALI”...”









OSTALO ZNAŠ, ZAGORE... NAKON ŠTO JE PERI DOBIO DOZVOLU OD VOJNOG VRHA, KOJI JE, NARAVNO, OVAJ PREDMET OZNAČIO KAO „STROGO POVERLJIVO“.



„...POČEO JE DA PRENOSI U UTVRĐENJE DELOVE KOMPJUTERA AKRONJANA.“



„POKUŠAO JE DA IH PONOVO OSPOSOBI... NARAVNO, NIJE PRIMETIO DA JE RADIJACIJA TIH KOMPJUTERA SVE VIŠE UTICALA NA NJEGOVU MENTALNU URAVNOTEŽENOST... HA-HA-HA! SVI VI KOJI STE POMISLILI DA SAM POSTAO LUDAK, POLUDELI STE...“



HA-HA-HA! LUDACI!
SVI STE LUDACI!
HA-HA-HA!



GLASOVI... DOPIRU S NEBA I UPOZORAVAJU ME... MORAM DA SAKUPIM SVE ŠTO JE OSTALO OD OPREME VANZEMALJACA, ZA KOJU SE MISLILLO DA JE PROKLETA!







ZZZZGRZZZ
ZZ... ODGOVOR
NEGATIVAN...



PREVODIM: KAKO SPREČITI MATERIJALIZACIJU SUBJEKTA HELINGEN I UNIŠTENJE SUBJEKTA ZAGOR, TAČNO?

DA... TAKO
JE.



ZZZZGRZZZ... JEDINO REŠENJE: UNIŠTITI MAKROMOLEKULARNI MODULATOR NAJKASNIJE DO 27. JULA U 5.32 ČASA, PO ZEMLJASKOM VREMENU. ALI JEDINO REŠENJE JE NEMOGUĆE: MODULATOR JE NEUNIŠTIV, OSIM U SLUČAJU KADA GA TRENUTNO NEAKTIVNA ZEMLJSKA SILA... ZZZZGRZZZ...



KAKVA NEAKTIVNA
ZEMLJSKA
SILA?

ZZZZGRZZZ



ZZZZGRZZZ... ZEMLJSKA SILA
KOJU JE STVORIO SUBJEKT HELINGEN...
KIBERNETSKA STRUKTURA
PO IMENU...



...TITAN!

ZZZGRZZZ... TITAN. NEAKTIVNI ROBOT
POLOŽEN U ELEMENTU H₂O U TEČNOM
STANJU, GALAKTIČKE KO-
ORDINATE TZN SCL 59...



TITAN!

...DNO JEZERA
IRI...



„PITANJE: DA LI JE MOGUĆE AKTIVIRA-
TI KIBERNETSKU STRUKTURU
TITAN?“

ZZZZGRZZZ...



ZZZZGRZZZ... POTVRDNO... MOGUĆE... SLEDITI UPUTSTVA ZA KONSTRUISANJE UPRAVLJAČA KOJI JE U
STANJU DA IZVEDE AKTIVIRANJE. ZZZZGRZZZ... PONAVLJAM. KRAJNJI ROK SATI 5.32 27. JULI. ZZ-
ZGRZZZ... OSTAJE DOVOLJNO ENERGIJE ZA REGISTRACIJU POSLEDNJE PORUKE... A POSLE SLEDI
SAMOUNIŠTENJE. ZZZGRZZZ...

PRIMLJENA UPUTSTVA ZA TELEKOMANDU ZA RE-AKTIVIRANJE TITANA... POSLEDNJA PORUKA... JEDINI PRIMALAC ZAGOR...



„KOMPJUTER JE SADA PROGRAMIRAN DA REAGUJE SAMO NA NJEGOV GLAS ILI NA NJEGOVO BIOHEMIJSKO PRISUSTVO... POČETAK PORUKE U VIDEO I AUDIO OBLIKU...



...OVDE PERI, ZAGORE... TVOJ PRIJATELJ PERI!



...MORAM DA RAZGOVARAM S TOBOM... BRZO... ENERGIJA OVOG APARATA... USKORO ĆE... BITI ISTROŠENA...



...ČEKAO SAM TE, ALI NISI DOŠAO... ZZZ... SADA JE VEĆ...



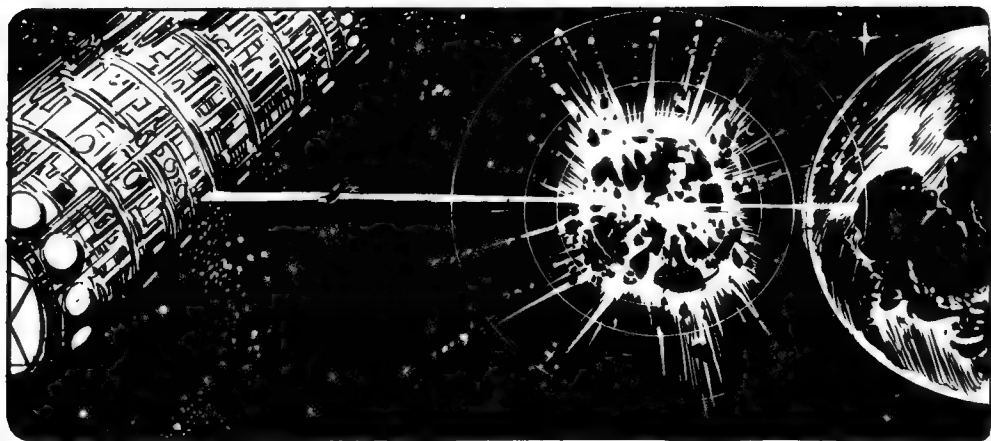
„SADA JE VEĆ PREKASNO!”
















ETO, ČINI MI SE DA JE TO SVE ŠTO SAM IMAO DA KAŽEM. KAO ŠTO SI VIDEO, ZRAK JE POSTIGAO CILJ, ATOMI MOG TELA SU SE PONOVO SJEDINILI. IAKO BIH VIŠE VOLEO DA SAM MOGAO DA OSTATI NEVIDLJIV JOŠ NEKO VREME... ODIMAH SAM IZAŠAO IZ KABINE..."



"...U POSLEDNJEM TRENUTKU, PRE NEGO ŠTO JU JE TITAN UNIŠTILO..."



"...TAKO, EVO ME OVDE!"



JEDNA ZDRAVICA ZA SVE NAS, ZAGORE! ZA DVOJICU STARIH NEPRIJATELJA, ZA NAŠ PONOVI SUSRET!



PUAH!















U TRENUTKU KAD SU IZ HELINGENOVIH RUKU PREMA AKOTU POLETILI FLAMENI ZRACI, GOSPODAR DARKVUDA SE SNAGOM OČAJNIKA BACIO NA NEPRIJATELJA...







HMM... SVE OVO MI JE MNOGO ČUDNO... NJEGOVA MOĆ BILA JE OGROMNA...

TJA! NEMOJ MI SAMO REĆI DA SI POVEROVAO U ONU NJEGOVU SUMANUTU PRIČU!



NE POSTOJI ČOVEK KOJI MOŽE DA POSTANE **SVEMOGUĆ**... VERUJEM DA SU NJEGOVA NADČOVEČANSKA SNAGA I NERANJIVOST, NAŽALOST, PLOD JOŠ JEDNE NJEGOVE **PODVALE**...



...MISLIO SAM NA PRIVIDENJA... I MORE IZAZVANE KO ZNA KAKO... PONAVLJAM TI, U TREKUTKU KAD JE BIO NESPREMAN, HELINGEN NIJE IMAO VREMENA DA ME OPET „HIFNOTIŠE“...

DA, MOŽDA JE TAČNO TO ŠTO TI KAŽEŠ... ALI POSTOJE DVE NEOBJAŠNJIVE STVARI. PRVA JE **NAPITAK**.



PORED TOGA ŠTO MOŽE DA **ODUZME MOĆ** SVAKOM **VRAČU**, KAO ŠTO JE ON NASLUTIO, TA TEČNOST JE I SREDSTVO ZA USPAVLJIVANJE, KOJE JE TOLIKO JAKO DA BI MOGLA DA USPAVA I STADO BIZONA!



HMM... A DRUGA NEOBJAŠNJIVA STVAR?

NEOBJAŠNJIVA I BOLNA, DUŠE SA SEKIROM... OVE PEČINE SU OSKRNAVljENE VIŠE NEGO IKAD...

























OH, ZNAM DA TI JE GLAVA PUNA PITANJA... UOSTALOM, KAO I MOJA, ALI MOŽEMO O SVEMU DA RAZGOVARAMO KASNIJE, ZAR NE? SADA JE VAŽNO SAMO TO DA JE SVE GOTOVO!



HVALA VAM. MOJE SRCE JE SREĆNO ŠTO TE OPET VIDI, TESEKA!

UGH, NAŽALOST, MOJA SREĆA JE POMUĆENA GRIŽOM SAVESTI, DUŠE SA SEKIROM...



DA NIJE BILU MANITUOVE MOĆI, RUKE BI MI SADA BILE UMRLJANE KRVlju TVOJH PRIJATELJA...

?! ŠTA HOĆES DA KAŽEŠ?

BEH, NADAM SE DA I INDIJANCI ZNAJU ZA POSLOVICU „SVE JE DOBRO ŠTO SE DOBRO SVRŠI“. I AKO NIJE BILU TAKO DO SADA, BIĆE OD DANAS. PONAVLJAM, ODLOŽIMO SVA OBJAŠNJENJA ZA KASNIJE...



...SADA HOĆU SAMO DA SE UVERIM DA SU MORE PROŠLE, POSLE SVIH PERIPETIJA!



HMM... NEMA SUMNJE: OVO JE NAJMRTVIJI LEŠ KOJEG SAM IKAD VIDEO U SVOJOJ KARIJERI NAUČNIKA I LEKARA!

UH...





MALO KASNIJE, ZAGOR I OSTALI
NAPUSTILI SU BRDO NATANI, PO-
ZORNICU NA KOJOJ SU SE ODI-
GRALI NEVEROVATNI DOGAĐAJI.



...DOK AKOTO, JOŠ UVEK ZBUNJENOG POGLEDA, ULAZI
U SVETE PEĆINE...



...MEĐU STENE SE VRATILA TIŠINA,
A OD STRAŠNOG SNA OSTALA JE
SAMO GOMILA KAMENJA SA PO-
BODENIM KRSTOM.



...NAD GROBOM BDI ČUDOVIŠNI KIP: DVA SIMBOLA PORAZA ONOGA
KOJI JE NAMERIO DA POREMETI PRIRODNI TOK STVARI U SVETU,
VERUJUĆI DA JE SVEMOĆAN, DA BI NA KRAJU ZAVRŠIO U
VEČITOJ MRACI.





„TA STRAŠNA VIZIJA U MENI JE IZAZVALA SUMNJE: VIDELI SMO KAKO JE MESEC EKSPLODIRAO, A ZATIM PO-NOVO POPRIMO UOBIČAJENI OBLIK, TAKO DA NIJE BIL MOGUĆE RAZLUČITI KOJI JE OD TA DVA PRIZORA BIO STVARAN... KAO ŠTO JE BIL NEMOGUĆE RAZLIKO-VATI PRIMENJE OD STVARNOSTI.



„I TAKO, KAD JE MOJA RUKA KRENULA PREMA TVOJIM PRIJATELJIMA DA IH USMRTI, POMISLIO SAM NA ONO ŠTO MI JE REKAO JEDAN OD MOJH STRAŽARA: DA TE JE VIDEO KAKO VODIŠ ČELIČNO ČUDOVISTE I STOJIŠ NA NJEGOVOM RAMENU!

?!



J A VODIM ČELIČNO ČUDOVISTE? HILJADU MI SKALPOVA, BIL JE SASVIM DRUGAČIJE, ONO JE VODILO MENE!

UGH! TO JE I MENI PALO NA PAMET!

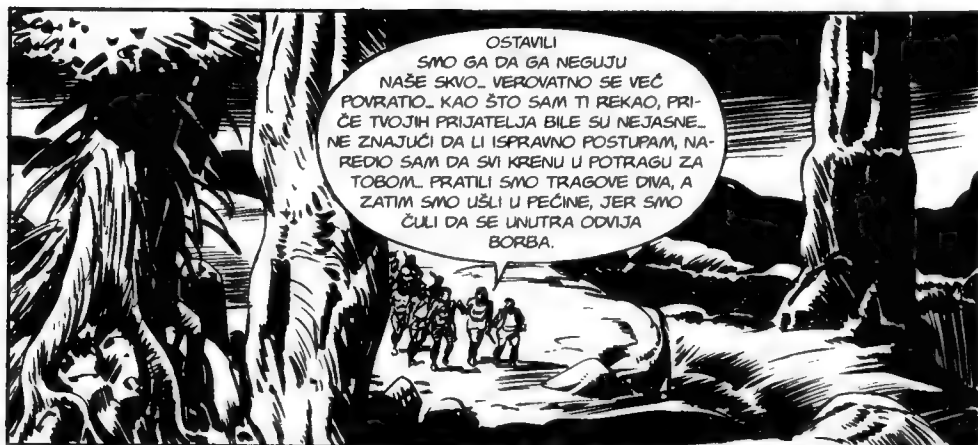


„ODLUČIO SAM DA POSLUŠAM OSUĐENIKE. MADA, REĆI MALOG ČOVEKA VELIKOG TR-BUHA, PUKOVNIKA PERIJA I ONOG KOGA SU ZVALI „BARON“ BILE SU NEJASNE.



BARON? DA, BARON IKAROVO PERO! GDE JE ON ZAVRŠIO?

ČEKA NAS U LOGORU. NIJE BIL U STANJU DA KRENE S NAMA!



TE VEČERI, ZAJEDNO SA OPORAVLJENIM BARONOM IKAROVIM PEROM, POMALO TUŽNIM ZBOG IZGUBLJENOG NLO-A, PREPRIČAVALI SU SE POSLEDNJI STRAŠNI DOGAĐAJI...



„DECA SU SVE SLUŠALA RAZROGAČENIH OČIJU, KAO DA SE RADI O BAJKAMA ILI LEGENDAMA...”



„A ONE SE UOSTALOM TAKO I RADAJU.”

PROŠLO JE MESEC DANA. ZAGOR I ČIKO SU SE VRATILI U DARKVUD, U MIR KOJI VLADA MEĐU STOLETNIM DRVEĆEM OKO MOČVARE.



OPET MOGU DA SE POSVETE
OPUŠTAJUĆIM AKTIVNOSTIMA KAO
ŠTO JE LOV.



...I MEDITACIJA.



HMM... OVAKO JE POČELA ONA PRO-
KLETA PRIČA... BIO SAM KRENUL
U LOV KAD SAM ČUO KAKO
JELEN GOVORI!

















ALI ŽENA NIJE USPELA DA ZAVRŠI ZAPOČETU MISAO, JER JE ZAGOR VEĆ SLEDEĆEG TRENUTKA BIO NA PUTU.



PA... HMM... BOLJE BI BILO DA I JA KRENEM ZA NJIM, JER TAJ MOMAK NE MOŽE NIŠTA DA URADI BEZ MENE, A NE BIH VOLEO DA SE IZGUBI U ŠUMI!



CELE NOĆI DUH SA SEKIROM JE HODAO NE PROGOVORIVŠI NIJEDNU REČ. JADNI MEKSIKANAC GA JE S VELIKIM NAPONOM PRATIO U STOPU, U TUŽNOJ I MRAČNOJ ATMOSFERI...













TAJ ŠALAK ĆE IMATI POSLA SA MNOM, HILJADU MI SKALPOVA! NEĆU SE SUPROTSTAVLJATI ZAKONIMA MOHAVKA, PREMA KOJIMA JE ON IZABRAN ZA POGLAVICU, ALI MI ON NEĆE SMETI DA KRŠI MOJE ZAKONE!



UGH. RAZUMEM TVOJ BES, GOSPODARU DARKVUDA! ALI TREBA DA ZNAŠ JEDNU STVAR... ŠALAK MI JE REKAO DA STUPIM U KONTAKT S DUHOVIMA I ISPITAM DA LI JE ON KRENULO PRAVIM PUTEM...



„DOZVAO SAM MANITUA, DA MI OTKRIJE ISTINU O BUDUĆNOSTI... SVE SAM VIDEO, ZAGORE... VIDEO SAM OKRUTNE I NEZAUSTAVLJIVE BLEDLIKE I VIDEO SAM KRAJ SVOG NARODA... NEĆE PROĆI NI STO PROLEĆA, A MI ĆEMO BITI UNIŠTENI... A KAD PRODE DVESTA PROLEĆA, NEĆEMO VIŠE NI POSTOJATI... NAŠ NAROD ĆE BITI ISTREBLJEN...



VIDEO SAM DA NAM NEĆE POMOĆI NI AKO POKUŠAMO DA SE MIRNIM PUTEM DOGOVORIMO S BLEDLIKIMA... ONI ĆE NAS U SVAKOM SLUČAJU UBITI! ZATO JE BOLJE DA UMRIMO KAO RATNICI, S ORUŽJEM U RUKAMA...



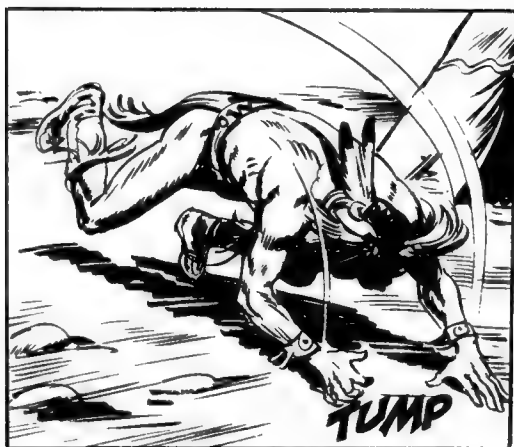
VIDEO SAM DA TVOJ SAN O MIRU, ZA-GORE TE-NEJU, NIJE NIŠTA DRUGO DO SAMO OBIČAN, NE-STVARAN SAN... VRLO BRZO ĆE POČETI DA DUNA SMRTONOSNI VETAR, KOJI ĆE OZNAČITI KRAJ POSTOJANJA INDIJANSKOG NARODA...











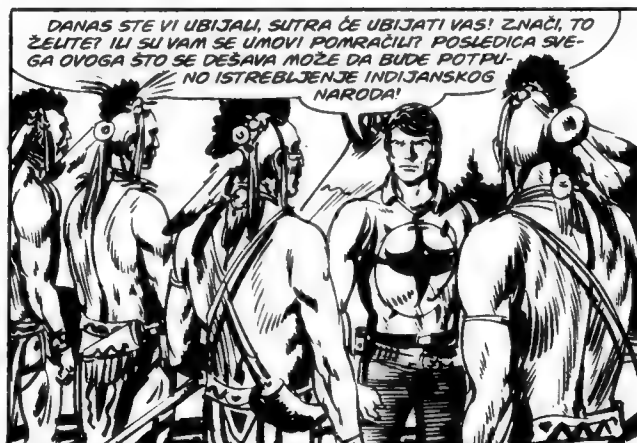






NEVEROVATNA ZAGOROVA SNAGA ZAPLAŠILA JE I ZAPANJILA SVE PRISUTNE:
SAMO JE TIHI ŽAMOR NARUŠAVAO NOVONASTALU
TIŠINU...







UZNE/MIRENI I UPLAŠENI RATNICI SU SE UDALJILI...



„UKLJUČUJUĆI I SAMOG ARKONA, KOJI JE JEDVA USPEVAO DA ZADRŽI BES U SEBI...”



...SAMO JE MAKUATI SMOGAO HRABROSTI DA PREKINE TIŠINU NAKON ZAGOROVOG KRIKA...



UGH! SVE JE UZALUDNO, DUŠE SA SEKIROM...

...ALI ZAGOR NIJE HTEO DA GA SASLUŠA...



„SVE JE VEĆ ZAPISANO U KNJIZI BU-
DUĆNOSTI!”



TRI DANA KASNIJE, NA PAŠNJAKU GAVRANOVA...

REČ IMA
ŠALAK, SA-
KEM MOHAV-
KA!



TONKIN UBICA SE POLAKO DIGAO...



...I STAO NA SREDINU KRUGA...



...A POTOM PROGOVORIO SVEČANIM TONOM...

PO-
STOVANE PO-
GLAVICE, BRA-
ĆO CRVENOG
NARODA!





VOAH, MLADI ŠALAK NAS JE IZENENADIO OVA-
KO SUMORNIM GOVOROM... ŠTA HOĆE OD NAS?
MOŽDA JE TAČNO DA MIR ZNAČI POTČI-
NJENOST I LAGANU SMRT
SVIH INDIJANACA...



...ALI U ČEMU JE ONDA
RAZLIKA IZMEĐU RATA I MI-
RA? I SAM ZNAŠ, ŠALAĆE,
DA BISMO U SVAKOM SLU-
ČAJU IZGUBILI I DA BI-
SMO SVI POGINULI!



DA,
ZNAM...

...ALI RAZLIKA POSTOJI I IMA IME...
ZOVE SE **DOSTOJANSTVO!**



NA TU REČ, VIŠE NIKO NIJE ODGOVORIO, MEĐU POGLAVICA-
MA JE ZAVLADALA TIŠINA...



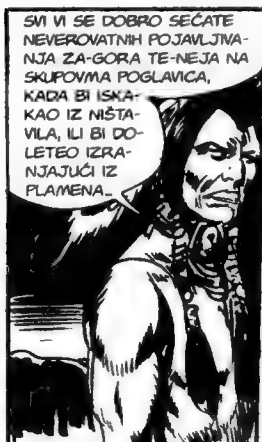
...TIŠINA PUNA NAPETOSTI, SLUTNJE, GORČINE. ŠALAK JE REKAO PRAVU STVAR I PODSETIO
POGLAVICE KOLIKO JE DOSTOJANSTVO VAŽNO ZA NJIHOVE RATNIKE...

POZIVAM SE NA DOSTOJANSTVO, BRAĆO, I MO-
LIM VAS DA SE BORITE PRE NEGO ŠTO UMRETE,
JER SAMO TAKO MOŽEMO DA SE POJAVIMO
PRED MANITUOM UZDIG-
NUTE GLAVE!



















DOLINOM GAVRANOVA ZAVLADALA JE TIŠINA. ZBUNJENI I ZAPREPAŠČENI SAKEMI PRISUSTVUJU TRAGIČNOJ I BESMISLENOJ CEREMONIJI, NEKOJ VRSTI ŽRTVOVANJA...



...GDE ŽRTVA
POKUŠAVA DO
POSLEDNJES
TRENUTKA DA
SE IZVUČE,
SNAGOM
OČAJNIKA...



IAKO POGODEN U SRCE, ZAGOR USTAJE I KORAK
PO KORAK NAPREĐUJE PREMA SVOM
NEPRIJATELJU...



...OTVARA USTA... POKUŠAVA DA KAŽE
NEŠTO... DA ZAVURLA OD
BOLA I BEŠA...



...NJEVOVA RUKA SE DIŽE... PESNICA SE SKUPLJA...
ŽELEO BI DA UDARI POSLEDNJI PUT...



...ALI KRVAVI RITUAL SE PRI-
BLIŽIO KRAJU. ŽRTVA JE PO-
SRNULA I PALA U ZAGRLJAJ
UBICE, KOJI, ČINI SE, NE
UŽIVA U SVOJOJ POBEDI...



...ZAGOROVA KRV, KRV ČUVARA MIRA,
BOJI ŠALAKOVO LICE I GRUDI, MEŠAJUĆI
SE SA RATNIČKIM BOJAMA... PO IZRAZU LICA
SAKEMA MOHAVKA ZA TRENUTAK SE VIDELO
DA OSEĆA SAMILOST I BOL ZBOG
ONOGA ŠTO JE URADIO...



ŠALAK PADA NA ZEMLJU, UZALUDNO POKU-
ŠAVAJUĆI DA ZADRŽI BEŽIVOTNO TELO: I TO
JE KRAJ... SMRČU ZA-GORA TE-NEJA UMRLA
JE I JEDNA LEGENDA, JEDAN OD KRUGOVA
ŽIVOTA NEMA VIŠE SVOJE SREDIŠTE...







NA KRAJU JE I ŠALAK NAPUSTIO DOLINU
GAVRANOVA, GDE JE OSTALO SAMO BEŽIVOTNO
TELO DUHA SA SEKIROM...



NE UBIVŠI ME, ZAGOR JE NA-
PRAVIO NAJVEĆU GREŠKU U
ŽIVOTU... I POSLEDNJU!



PRATIO SAM VAS KAD STE IŠLI OD LOGORA
MOHAVKA DO SELA BLEDOLIKIH, GDE STE KU-
PILI SVE ONO ŠTO VAM JE BILO POTREBNO
ZA VAŠE PROKLETE TRIKOVE...



„ZATIM SAM VAS POSMATRAO DOK
STE SE OVDE PRIPREMALI: TI SI PO-
STAVLJAO VATRU IZMEĐU STENA...”



„...A ZAGOR JE DUBIO DRVO U KOJEM ĆE
SE KASNIJE SAKRITI. PREKRIO GA JE KOŽOM
ISTE BOJE KAO ŠTO JE KORA DRVETA...”











ODABRANE PRICE



U DOLINI GAVRANOVA PONOVO JE VLADALA TIŠINA... VREME JE
SPORO PROLAŽILO...



SLABI OTKUČAJI ZAGOROVOG
SRCA UKAZIVALI SU NA TO DA JE SVE
SLABIJI...



DISANJE JE BILO JEDVA PRIMETNO...



A
ZATIM...



UGH?





SAT VREMENA KASNIJE...





ALI... ALI... BIO JE OVDE... BAŠ NA OVOM MESTU! OSTALA JE MOJA JAKNA, KOJU SAM MU STAVIO ISPOD GLAVE KAO JASTUK!

UH... VIDIM... VIDIM I TRAGOVE KRVIL... SAMO NE VIDIM NJEGA!



MOŽDA SE OPORAVIO I OTIŠAO...

NE! TO JE NEMOGUĆE! BIO JE NA SAMRTI... VIŠE NA ONOM NEGO NA OVOM SVETU...



TEŠKO DA ČU NEŠTO MOĆI DA OTKRIJEM NA OSNOVU OVIH NEJASNIH TRAGOVA... MOŽDA BI ON USPEO DA IH PROTUMAČI, ALI JA, NAŽALOST, NISAM U STANJU...



HMM... ČIKO, RAZUMEM DA SI MNOGO UZNEMIREN... ČINI MI SE DA NE MOŽEMO NIŠTA DA URADIMO...

MOŽDA STE U PRAVU... BILO MU JE BOLJE... OTIŠAO JE DA ME TRAZI.



MORA DA JE TAKO BILO... U TOM SLUČAJU, NAJBOLJE ĆE BITI DA ODEŠ U KOLIBU NA MOČVARI I DA GA TAMO SAČEKAŠ... DODI, JA ĆU TE ODVESTI KUĆI.

D-D-DA... NE... NE ZNAM...









...TAMO SI
UMRO!



?!
ŠTA?



TAKO JE, ZAGORE... OTIŠAO SI NA
PUTOVANJE NA KOJE ČEMO SMI
MI, PRE ILI KASNIJE, OTIČU RETKI
SU ONI KOJI SE VRAĆAJU. SADA
NEMOJ DA RAZMIŠLJAŠ O
TOME, POPIJ OVO. BIĆE TI
BOLJE.

JA... NIŠTA NE RAZUMEM,
MAKUATI... SEČAM SE DA SAM
BIO U SELU... I DA SI MI PRIČAO GLU-
POSTI O PROPASTI INDIJANSKOG NA-
RODA... A ZATIM, BORBA S ARKONOM...



...I POSLE... POSLE... NE
SEČAM SE!

KAO ŠTO REKOH,
POPIJ TO! ZA MENE
JE VELIKA UTEHA KADA
TE VIDIM DA SAM JE-
DEŠ... VEĆ DESET
DANA TE HRA-
NIM KAO
BEBU!



DESET... DANA?

DA... PRE DESET
DANA PRONAŠAO
SAM TE U DOLINI
GAVRANO-
VA... ARKON
TE JE PRATIO DO
TAMO... JA SAM
PRATIO NJE-
GA...

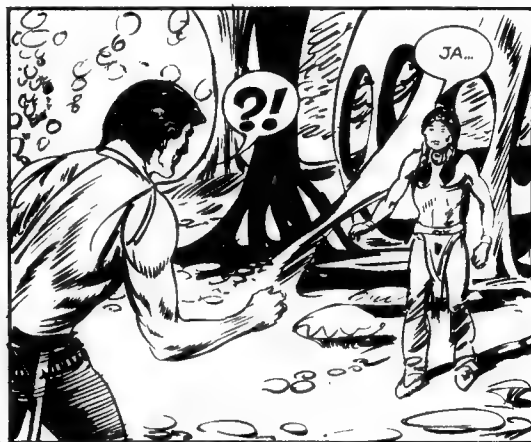
















PROŠLO JE NEDELJU DANA... SEDMOG DANA, U ZORU, ZAGOR JE S VELIKIM NAPONOM NAPRAVIO PRVE KORAKE UZ POMOĆ STAROG VRAČA...





KAKO BIH JA MOGAO TO DA ZNAM? SVE VREME SAM BIO OVDE S TOBOM...

MMM...



ZAŠTO SKLANJAŠ POGLED OD MENE! MISLIŠ DA NE ZNAM DA SI ISPITIVAO DUHOVE U VEZI S ISHODOM SA-STANKA POGLA-VICA?



JA... ODOH DA TI DONESEM NEŠTO ZA JELO, ZAGORE... JUČE SAM IŠAO U LOV, IMAO SAM SREĆE...



ON ZNA, SIGURAN SAM... ZNA, A NEĆE NIŠTA DA MI KAŽE!

ZAGOROV OPORAVAK JE BIO ČUDESAN, KAO ŠTO JE BIO I NJEGOV „POVRATAK IZ MRTVIH“. ZA SVEGA NEKOLIKO DANA, DUH SA SEKIROM SE POTPUNO OKREPIO, ZAHVALJUJUĆI LEKOVITIM MAKLIATIJEVIM TRAVAMA I PRE SVEGA DOBROJ KUHNJI...



AH, DA JE ČI-KO OVDE...

VOAH! BOLJE ŠTO NIJE! TEBI BI OSTALE SAMO OGLODANE KOSTI! HA-HA-HA!

















NOGA MU JE SLOMLJENA... UMRLJAN JE
KRVLJU... JOŠ JEDAN DOKAZ DA JE INDI-
JANAC BIO RANJEN PRE NEGO
ŠTO SE SRUŠIO U KOLIBI.



OČIGLEDNO JE DA JE AR-
KON BEŽAO OD NEKOGA...
ALI OD KOGA? SADA SE
VEĆ BOLJE SNALAZIM...
IZA OVOG VRHA NALAZI
SE LOGOR MOHAJKA...
MOGUĆE JE DA...

POKUŠAVAJUĆI DA SE OSLOBODI CRNIH SLUTNJI KOJE SU GA SVE VIŠE MUČILE, DUH SA
SEKIROM SE UPUTIO PREMA VRHU, STAVLJAJUĆI JOŠ JEDNOM NA PROBU FIZIČKU SNAGU,
IAKO SE JOŠ UVEK NIJE BIO OPORAVIO U POTPUNOSTI...



DESETAK MINUTA KASNIJE...



NE...





„U TOM TRENUTKU SHVATIO JE DA JE SVE BILU IZGU-
BLJENO... CILJ NJEGOVOG ŽIVOTA, DA INDIJANCI I BELCI
ŽIVE U MIRU, BIO JE UNIŠTEN, KAO I SAM NJEGOV
ŽIVOT... SHVATIO JE DA JE JEDNOM VREMENSKOM
PERIODU DOŠAO KRAJ I DA KRUG SVETA
VIŠE NEMA CENTAR!“



ALI DEDA... TA PRIČA JE
MNOGO TUŽNA!



OH, JESTE... MNOGO JE TUŽNA...
POSTAĆE JOŠ TUŽNIJA... SLUŠAJ
TE NASTAVAK...

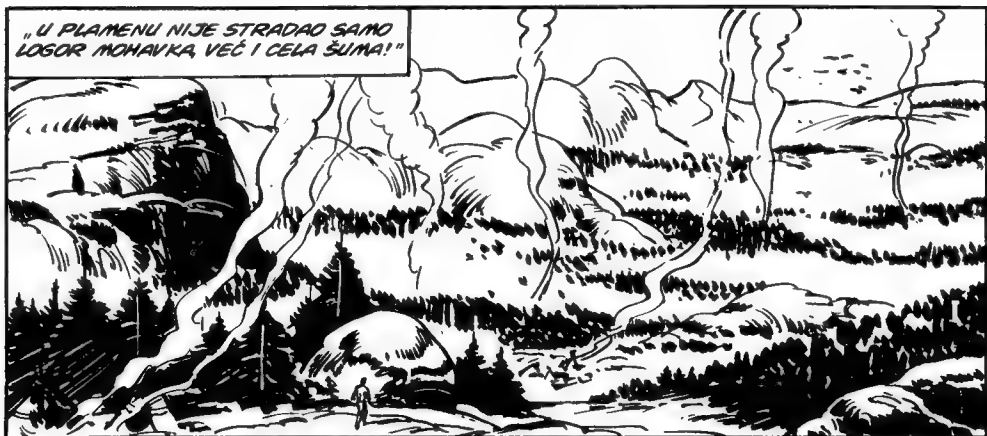


„NAKON ŠTO JE SIŠAO S BRDA, DUH SA SEKIROM JE
JOŠ DUGO TUMARAO PO LOGORU MOHAVKA, GDE SU
VLADALI SMRT I PUSTOŠ. FLAVE BLUZE SU BILE NEMLI-
SRDNE: SKVO I DECA LEŽALI SU MRTVI U PRAŠINI, A VETAR
KAO DA JE URLAO OD BOLA, ZAVLAČEĆI SE MEĐU
UNIŠTENE VIGVAME...“





„U PLAMENU NIJE STRADAJO SAMO
LOGOR MOHAVKA, VEĆ I CELA ŠUMA!“



„CRNO KRILLO SMRTI PREKRILLO JE
PENOBSKOTE I VIJANDOTE...”



„...KAJUJE... SENEKE...
PEKVOTE...”



HILJADU MI SKALPOVA, NIJE MOGUĆE! ZA OVAKO
KRATKO VREME, AKO JE NEKO NAREĐIO DA SE
SISTEMATSKI IZVRŠI POKOLJ, BILO JE PO-
TREBNO DA UČESTVUJE CELA VOJSKA
SJEDINJENIH DRŽAVA!





„ZAGOR JE SVE TAČNO PREDVIDEO: NAKON PRVIH ŠALAKOVIH NAPADA, PLAVE BLUZE IZ FORT PITA PRIPREMILE SU KAZNENI POHOD NA INDIJANSKE LOGORE U DARKVUDU, NAILAZEĆI NA SASVIM SLAB OTPOR. ZA TO VREME, NA OBODU ŠUME, OKUPILA SE DO TADA NAJVEĆA VIDENA VOJSKA INDIJANACA!“

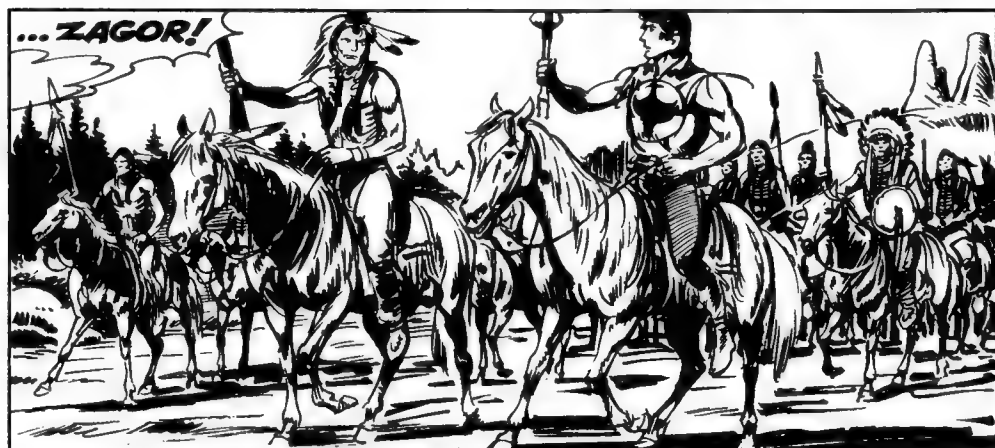


„IZ UTVRĐENJA SU UPUĆENI GLASNICI SA ZADATKOM DA TRAŽE POMOĆ OD VELIKOG BELOG POGLAVICE U VAŠINGTONU, ALI POMOĆ VIŠE NIJE MOGLA DA STIGNE NA VREME...“

KAPETANE!
INDIJANCI!











VOAH, JOŠ SE NISAM POVRATIO OD
IZNENADENJA KAD SAM VIDEO DA SI
PREŽIVEO, DUŠE SA SEKIROM! ŽIV,
PORED MENE... MANITU JE VELIKI!
VRATIO TE JE IZ KRALJEVSTVA
SENKI KAKO BI TI OTVORIO
OČI DA NAPOKON NADEŠ
PRAVI PUT... OMOGUĆIO TI
JE DA STIGNEŠ NA VREME
DA PROŽIVIŠ OVAJ DAN
SLAVE!

SLAVE, ŠALA-
ČE?



NE... OVO NIJE
VREME SLAVE, NI
JUNAŠTVA...



...A ŠTO SE TIČE PRAVOG
PUTA... JOŠ UVEK NE ZNAM...
A MOŽDA NIKAD NEĆU NI
SAZNATI!



...ZATIM JE ŠALAK
DAO ZNAK ZA
NAPAD...

ALI... ZAR JE ZAGOR OSTAO SA
NAŠIMA I KADA JE VIDEO DA SU
U UTVRDENJU OSTALI NJEGOVI
NAJBOLJI PRIJATELJI? DOK-
TOR FERİ, LETEĆI ČOVEK... I
PRE SVIH, MALI ČOVEK
VELIKOG TRBUHA!



„ZAGOR SE BORIO KAO LAV PROTIV SVOJE NEKADAŠNJE BRAĆE..."



„LIČNO JE UBIO KOMANDANTA, MISLEĆI DA SE
TAKO OSVETIO ZA POKOLJ
U DARKVUDU!"

FORBSE, PRO-
KLET BIO!



PODLI OTPADNIČE...

AAH!

BANG



„OD SILNIH POŽARA RAŠIRIO SE GUST NEPROZIRNI DIM, TAKO DA VIŠE NIJE
BILO MOGUĆE RAZLIKOVATI PRIJATELJE OD NEPRIJATELJA... ČAK NI SAM MANITU
NE BI ZNAO DA RAZLUČI U ONOJ MAGLI KO JE BIO DOBAR, A KO LOŠ..."



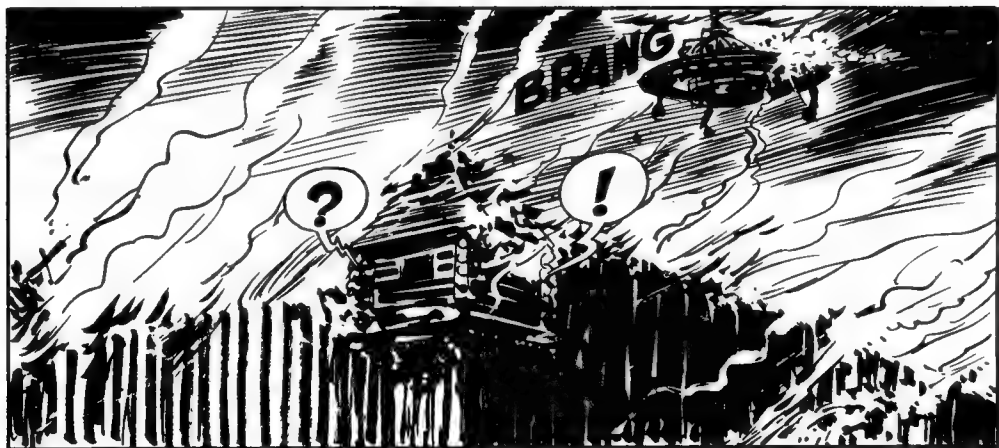




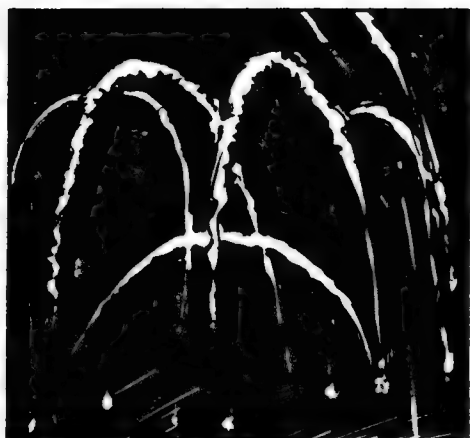














DA, ZAGOR. OVO JE LEGENDA O NJE-
MU. MOGU SAMO DA VAM KAŽEM DA NI-
KO VIŠE NIJE ČUO NIŠTA O NJEMU. UO-
STALOM, TAKO SE ZAVRŠAVAJU
MNOGE BAJKE, A MOŽDA
JE TAKO I BILO...



„NA ONOM SVETU... TREBA DA
ZNATE DA POSTOJI ONOLIKO
SVETOVA KOLIKO IMA MISLI I.
ALI NEĆU DA VAM KVARIM ZA-
DOVOLJSTVO, SVE ČU VAM RE-
DOM ISPRIČATI...



„ZATO ĆEMO OTIĆI DALEKO OD UTVRĐENJA DA
BISMO PRONAŠLI STAROG PRIJATELJA...”



VOAH!
OVO JE BIO
POSLEDNJI DO-
KAZ. SADA
ZNAM!

NAKON ZAGOROVOG ODLASKA, SVAKOG DANA I SVAKE NOĆI ISPITIVAO SAM DUHOVE... NEPRESTANO SAM RAZMIŠLJAO POKUŠAVAJUĆI DA ODGONET-
NEM TAJNU...



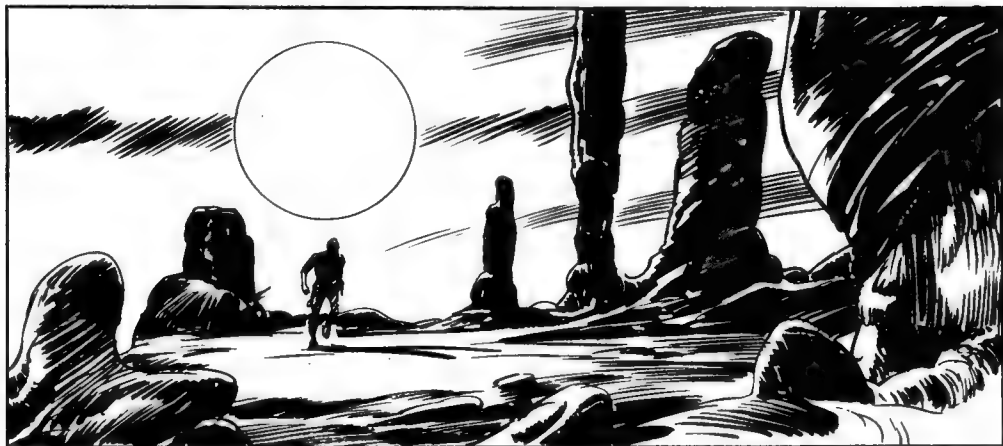
...I SADA SAM NAPOKON SAZNAO ZAŠTO **MAGIČNI NAPITAK** NIJE DELOVAO NA **HE-LINGENA**... A ZNAM I KOJA JE STRAŠNA SNAGA USPELA DA POLOMI **RAKUMOV SVETI LUK!**



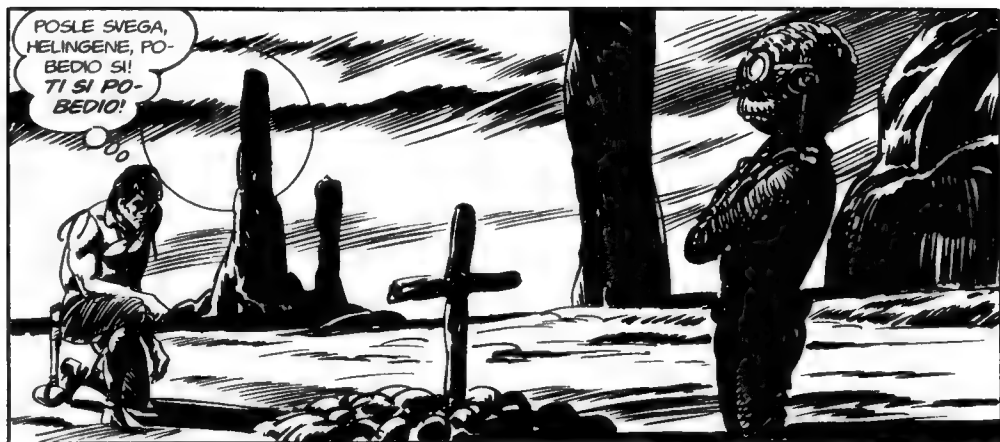
ZAGORU SAM REKAO DA NIJEDAN ČOVEK NA OVOM SVETU NIJE U STANJU DA GA POLOMI I NISAM POGREŠIO... **NIJEDAN ČOVEK NA OVOM SVETU.**

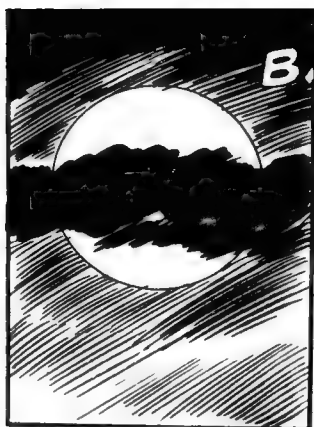


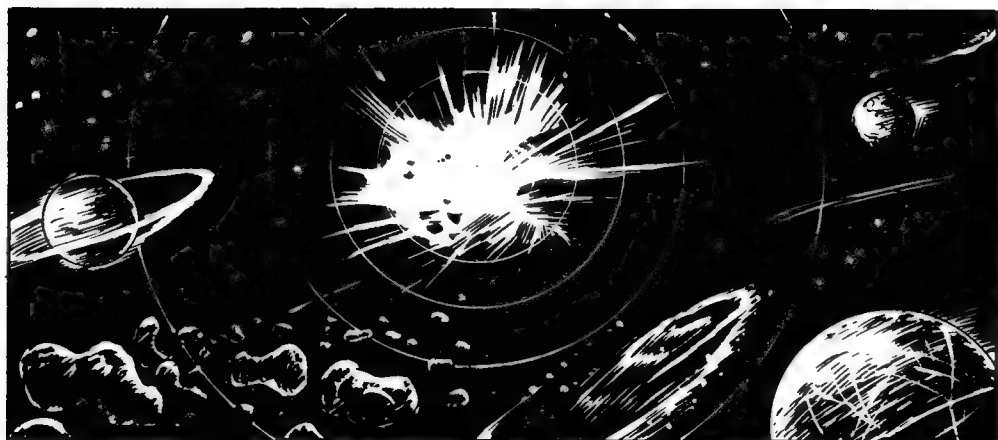
...ALI KOJI JE OVO SVET?





















ISTINU... NIŠTA
MANJE... U REDU,
SAD JE DOSTA,
SESTRO, VRATI
SE!



MOGU DA TI KA-
ŽEM SAMO JEDNU
ISTINU... ŠTAVIŠE,
ŽELIM TO DA
URADIM! ZBOG
TOGA SAM TE
I POZVAO!



SAD ME DOBRO SLUŠAJ I NEMOJ DA ME
PREKIDAŠ, TI, ČOVEČE, KOJI TRAŽIŠ DA TE
ZOVU „DUHOM“, VARAJUĆI TAKO SVE LAKO-
VERNE LJUDE... SLUŠAJ ME: NIJE NEOPHOD-
NO DA SVE RAZUMES, ALI JE VAŽNO DA
NEŠTO **URADIŠ**. POSTOJI SAMO
JEDAN NAČIN DA SE PORAZI
HELINGEN!

?! **HELINGEN?**



O ČEMU PRIČAŠ? TAJ
LUDAK JE MRTAV
I SAHRA-
NJEN!

KYYYY



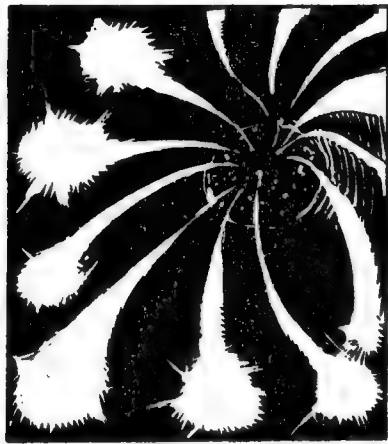
REKAO SAM TI DA ME
NE PREKIDAŠ! IZGLEDA
DA BAŠ TRAŽIŠ DA TI
MOJA SESTRA
ISKOPA OČI?





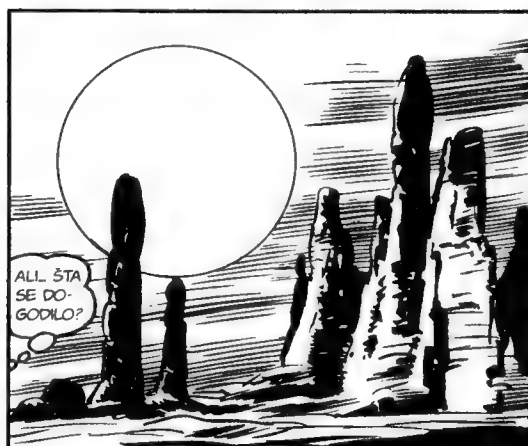
















HA-HA-HA! MOJA POBEDA NIJE
MOGLA DA BUDE POTPUNIJA!
OSVETA NIJE MOGLA DA BUDE
SLAĐA!



NATERAO SAM TE
DA VERUJEŠ DA
SU MORE PRE-
STALE, A ONE
SU TEK
POČINJALE! HA-
HA-HA!

NE MOŽEŠ NI DA ZAMISLIŠ
KOLIKO SAM BIO SREĆAN DOK
SAM GLEDAO KAKO GUBIŠ
NAJDRUŽE PRIJATE-
LJE I KAKO UMIRE
MIT O TEBI!











„LEGENDA KAŽE DA SU DVA NEPRIJATELJA, BOREĆI SE, POSTAJALI SVE VEĆI, OGROMNI, DA BI NA KRAJU DOSEGLI NESAGLEDIVU VELIČINU...”



„...A MOŽDA TO I NIJE BILA LEGENDA, JER SU IH NEKI VIDELI TE NOĆI: BILI SU TO DIVOVI DOBRA I ZLA, KOJI SU SE BORILI ZA SPAS SVETA ILI ZA NJEGOVO UNIŠTENJE...”



„DUHU SA SEKIROM SE SNAGA BILA POVRATILA I POSLE SVAKOG NJEGOVOG UDARCA HELINGEN JE POSRTAO... BRDO SE KRUNILO, KAO DA JE OD PESKA, A ZEMLJA TRESLA I NA UDALJENOSTI OD NEKOLIKO MILJA...”













TREBALO JE RANIJE DA KAŽEŠ „DOSTA“... ONDA KADA SI UŠAO U KABINU AKRONJANA... TI SI, MEĐUTIM, NASTAVIO DA SE ZAVARAVAŠ TIME DA MOŽEŠ DA OSVOJIŠ SVET OSTVARIVANJEM SVOJIH SULUDIH ZAMISLI... IAKO MRTAV, ŽELEO SI DA OSVOJIŠ CEO UNIVERZUM... I DA U KOSMOŠU STVORIŠ JEDNU NOVU SVETLEĆU ZVEZDU... PRIVIDENJE, SVE JE TO BILO PRIVIDENJE, HELINGENE...
TVOJE, A NE MOJE!



DUGO SAM MISLIO DA IMAM PRIVIDENJA... I TO JE BILO TAČNO... ALI TO SU BILE TVOJE MORE, A NE MOJE...
LUDAČKE MORE JEDNOG DUHA!



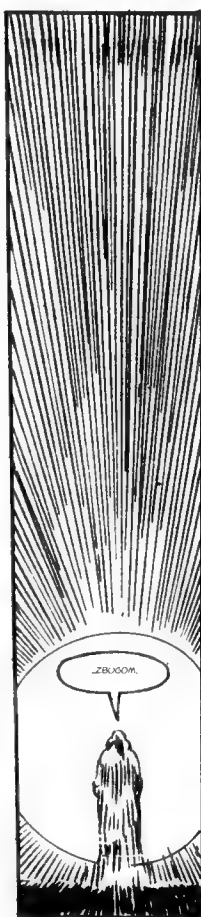
MOŽDA NIKAD SEBI NEĆU MOĆI U POTPUNOSTI DA OBJASNIM ONO ŠTO SE DOGODILO... SLUŠAO SAM DA POSTOJI BESKRAJNO VELIKI BROJ UNIVERZUMA...



...I **PARALELNIM DIMENZIJA**... TI SI USPEO DA ME UVUČEŠ U JEDNU OD NJIH NA KO ZNA KOJI NAČIN, U KO ZNA KOM VREMENU I PROSTORU... IPAK, JA SAM SE NEKAKO IZVUKAO I ZAWEK ZATVORIO VRATA IZMEĐU DVA UNIVERZUMA... SADA SI TI ZAROBLJEN VLASTITIM MORAMA, NA GRANICAMA STARNOSTI... ŽELEO SI **KRAJ SVETA**, I TO SI POSTIGAO... **ALI TO JE KRAJ SAMO TVOG SVETA, HELINGENE!**

MOLIM TE...
DOSTA!











AKOTO! NE!
TI SI...

NE GOVORI, PRI-
JATELJU...



..NEMOJ TO DA KAŽEŠ... AKO NE
ŽELIŠ DA NESTANE ILUZIJA O
MOM POSTOJANJU!



SADA... SETIO SAM SE... „NEKO TI
POMAŽE"... „DAJE ŽIVOT ZA TEBE".
„POTREBNA JE ŽRTVA"... **TO
SI TI, AKOTO!**



PA... NI MANITU NE MOŽE DA
URADI SVE SAM,
ZAR NE?



SADA ODLAZI, ZAGORE... DARKVUD
TE ČEKA... U ŠUMI JE SVE MIRNO,
PRIJATELJI TE ČEKAJU... ČIKO,
TONKA, PERI, IKAROVO PERO...
SVE ĆE BITI KAO
PRE...





"ZAJEDNO SU OTIŠLI U LOGOR MOHAVKA, A SAKEM TONKA JE NAREĐIO DA SE PRIREDI VELIKO SLAVLJE, IAKO NIJE MOGAO DA SHVATI ZAŠTO GA JE ZAGOR ČUDNO GLEDAO, KAO DA JE VIDEO NEKOG KO SE VRATIO IZ MRTVIH..."



"...NI PERIJU NEKE STVARI NISU BILE JASNE... A KAPETAN FORBS JE REKAO DA JE POČASTVOVAN TIME ŠTO IMA PRILIKU DA UPOZNA DUHA SA SEKIROM, NE ZNAJUĆI DA GA JE ZAGOR BIO UPIO U NEKOJ DRUGOJ DIMENZIJI..."



"...A KAD JE BARON IKAROVO PERO U PITANJU, ON JE BIO PREVIŠE ZAUZET DA BI GA BILU ŠTA IZNENADILO..."





UH... TAJ SVET JE BIO POTPUNO BESMISLEN...
PRE SVEGA, JA NIKADA NE BIH UŠAO NI U JED-
NU LETILICU KOJU NAPRAVI BARON... OSIM TO-
GA, IZVINI ŠTO ČU TE OVO PITATI, ALI KAKO SI
MOGAO DA POMISLIŠ DA BIH JA MOGAO DA
TE UBIJEM... KARAMBA I KARAMBITA!
**ČIKO UBIJA ZAGORA! TO BI
BIO KRAJ SVETA!**

HA-HA-HA!



PRIZNAJEM DA SAM, DUBOKO U SEBI,
NI SAM NE ZNAJUĆI KAKO, SUMNJAO
DA NIŠTA NIJE STVARNO... ALI BOL JE
BIO TOLIKO JAK DA ME JE SPREČAVAO
DA BUDEM RAZUMAN.



IPAK, O NEČEMU ČU JOŠ
DUGO, DUGO, RAZMIŠLJA-
TI, DEBELJKO
MOJ...

UH... O ČEMU?



O MOGUĆNOSTI DA DODE KRAJ PERIODA
MIRA... KADA BELCI I INDIJANCI VIŠE NE BI
MOGLI DA ŽIVE JEDNI PORED DRUGIH I
KADA BI DOŠLO DO ISTREBLJENJA
SLABIJIH...



U SLUČAJU **OPŠTEG** RATA, JA BIH
MORAO DA SE **OPREDELIH ZA
JEDNU STRANU!**





„DA, U ŠUMI JE VLADAIO MIR, ŽIVOT U NJOJ PROTICAO JE S PUNO VEDRINE, SVE JE ŽUBORILO, KAO POTOK U PROLEĆE... OD TADA, DVOJICA PRIJATELJA SU DUGO VREMENA ŽIVELA SPOKOJNO. MALI ČOVEK VELIKOG TRBUHA MOGAO JE OPET DA SE POSVETI OMILJENIM AKTIVNOSTIMA, ODNOSNO „MEDITACIJI“..“



„ZA TO VREME ZAGOR JE, KAO I UVEK, IŠAO U NABAVKU
HRANE, MNOGO HRANE... OTIŠAO JE U LOV...”



VEČERAS DEBELJKO NEĆE MO-
ĆI DA SE ŽALI DA MU OBROK NI-
JE DOVOLJNO OBILAN... ČVRSTO
SAM ODLUČIO DA...





NA GRANICI STVARNOSTI!



Dragi čitaoci, iskoristićemo priliku da vam se obratimo povodom ovog zaista posebnog izdanja (dopustite nam da budemo toliko neskromni) iako do sada to nije bio običaj u ovoj ediciji. Vrlo verovatno više nećemo pribegavati ovakvim dopunama *Odabranih priča*, ali izuzetnost ove sveske nas je primorala na to, iako se postavlja pitanje da li možemo nazvati sveskom nešto ovalikog obima. Izuzetnost po broju strana, izuzetnost

i po ceni (ehm...), ali pre svega izuzetnost priče. Stoga, uživajte. Ovo je prilika koja se događa jednom u životu!

Budući da ovaj tekst funkcioniše kao dodatak knjižnom bloku, vrlo je verovatno da ćete čitati ove redove tek kad završite strip, pa ta činjenica obesmišljava bilo kakav vid prepričavanja fabule. Naravno, vrlo je moguće da ste pre čitanja uzeli da prelistate ovaj pozamašan stripki zalogaj i da ste tako nabasali na ove stranice. Ako ste jedan od tih nestrpljivih čitalaca, apelujemo na vas da se vratite na početak, iščitajte ceo strip i tek onda nam se pridružite ovde.

Osim glorifikacije, ova strana služi i kao najava za esej našeg saradnika, kolege i prijatelja Vlade Tadića, poznatog svim čitaocima *Biblioteke Dilan Dog* po izvršnim analitičkim tekstovima u kojima on, zajedno sa ostalim saradnicima, vivisekira svaku bitnu filozofsku ili metafizičku pojedinost koju su scenaristi tako brižno pohranili u kadrove stripa. Nije bilo dileme da li će Vlada uleteti i na stranice stripa o Zagoru kog tako maestralno piše Ticijano Sklavi (i nadprosečno crta Galijeno Feri), s obzirom da je on na našem geografskom području vrlo verovatno najveći poznavalac lika, dela i toka misli ovog autora (Marko, pukni od muke). Vlada je, između ostalog, i scenarista najobimnijeg srpskog strip serijala XXI veka, „Zabava za celu porodicu“, pa vam najsrdačnije preporučujemo da u vašoj omiljenoj striparnici potražite ove sveske u izdanju čačanskog „Lavirinta“.

Nazad na „Demona ludila“... Ovaj put (da li smo već rekli da je ovo izuzetno izdanje?) ćemo vas obradovati i umanjnim verzijama naslovnih strana originalnih italijanskih izdanja svih šest nastavaka koji su sakupljeni u ovaj tom. Imali smo dilemu kako da naslovimo ovaj strip koji na domaćim forumima mnogi zovu „Divovi dobra i zla“ (primećujemo da su ga na forumima mnogi ljudi iz zle namere lažno najavljivali već dve godine unazad), koji Italijani zovu „Košmari“ (po početnom delu priče), a koji je među mnogim domaćim ljubiteljima ostao zapamćen kao „Demoni ludila“ po legendarnim (iako osetno skraćenim) Dnevnikovim izdanjima. Kako se u priči zapravo radi o samo jednom demonu i kako je i na italijanskom taj naslov u jedini, a kako nijedan naslov u originalu nije „Divovi dobra i zla“, odlučili smo se za ovu, po nama, najispravniju varijantu koja se može shvatiti kao misao vodilja cele epopeje.

Ukoliko ste se sad prvi put sreli sa ovom avanturom, iskreno vam zavidimo zbog toga i nadamo se da ste makar upola uživali u čitanju onoliko koliko smo mi u pripremanju ovog izdanja (uprkos ličnim demonima sa kojima smo se borili i raznim neobičnim i donekle mističnim stvarima koje su se dešavale u našoj redakciji tih dana).

Ovaj broj *Odabranih priča* posvećujemo našem tragično nastradalom čitaocu Bošku Radišiću.

Pozdrav iz redakcije Veselog četvrtka

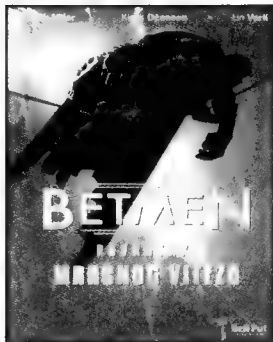


POSRNUĆE ZAGOROVO

(ili: „Glavo luda“)

Postoji jedan strip koji je krajem osamdesetih godina redefinirao kako se gleda na devetu umetnost. Iako se radilo o junaku koji je potekao iz popularnog, pulp miljea, cene ga i oni koji se smatraju intelektualcima, kao i oni skloni eskapističkom štivu. U tom stripu, glavni junak je istrgnut iz svog fiktivnog sveta u kome je decenijama obitavao i suočen je sa problemima sličnijim realnom životu; reč je o priči u kojoj glavni junak mora po poslednji put da se suoči sa svojim arhinepriateljem i nadvlada ga... samo da bi shvatio da mu je pobeda Pirova, da je ceo sistem loš, a da se protiv sistema ne može. I nije reč o *Demonu ludila*... ili makar ne samo o njemu.

Gornji pasus odnosi se na *Povratak Mračnog viteza*, mini-serijal autora Frenka Milera o Betmenu, strip koji je u drugoj polovini osamdesetih godina, zajedno sa *Nadziračima* Alana Mura i *Dejva Gibonsa*, započeo trend stavljanja junaka koji su



izmišljeni za neko naivnije doba i naivnije priče u jedan ozbiljan kontekst. Nije poznato da li je i u kojoj meri *Mračni vitez* uticao na Ticijana Sklavija, scenaristu *Demonu ludila*. Serijal o Betmenu je objavljen u prvoj polovini 1986, a *Demon ludila* je otpočeo 1988, što deluje kao dovoljno vremena da Sklavi pozajmi ideje od Milera – ali u izdavačkoj kući *Serđo Boneli* stripovi se rade i po pet godina unapred, tako da je sve moguće. No, tematski, nema sumnje da postoje ogromne sličnosti. Kao što je Zagor suočen s tim da su njegova borba sa švercerima „vatrene vode“ i napori za suživot između Indijanaca i belokožaca osuđeni na krvavu propast, Betmen shvata da je borba protiv uličnih kriminalaca i ubilačkih klovnova u svetu u kome samo što nije izbio nuklearni rat – smešna.

Ali nije sve u temama, u radnji – naprotiv, priča uspeva ili pada na pripovedanju... a tu Miler i Sklavi ne mogu biti različiti. Sklavi se ne ograničava samo na „Zagora u stvarnom svetu“, to je tek slag na pozamašnoj torti. *Demon ludila* nam priča o poslednjim danima jedne legende, o njegovoj borbi sa raznim ludilima koja opsedaju i njega i druge (a na kraju, i ceo svet), o mržnji koja prevazilazi vreme, prostor, razne dimenzije i čak i smrt, o vremenima kada dobrih rešenja više nema... i, naravno, o Bogu.

Obuhvataju sve, drugim rečima. Ali krenimo redom.

LUDILO ZAGORA

U priči koja prožima više dimenzija, kako realnih tako i metafizičkih, glavni junak je u stvari ne previše edukovani šumski čovek iz prethodnog veka. Proživljavanje propasti svega za šta se borio, dolaženje očii u očii s Bogom, ili makar jednim njegovim aspektom, dovelo bi i učenije ljude iz tog doba na ivicu razuma, a kamoli njega. Zato je Sklavi mudro rešio da umesto da do ludila dođe – sa ludilom počne. Zagorovo silaženje s uma kreće naivno, kako s ludilom neretko i biva. Nema ogromnog stresa, mentalnih napora, velikog sloma tako svojstvenog dramama – ne, samo je iznenada, bez najave, jedan jelen počeo da govori. I odmah na početku, taj jelen se pretvara u monstuma koji Zagoru, a i nama čitaocima, poručuje: „Sada sve može da se desi“. Vrlo bitna poruka, kako ćemo videti.

Jer zaista, ako junak jednog stripa namenjenog mlađoj publici može da poludi – sve je moguće. Sklavi, naravno, poznaje



ludilo, kao što čitaoci *Dilana Doga*, njegove najpoznatije kreacije, vrlo dobro znaju. Ali Dilan je oduvek bio zamišljen kao serijal koji je na ivici razuma. Iako je glavni lik skoro potpuno normalan, tu je njegov potpuno suludi pomoćnik Gručo. Dilan koji ljudi nije ništa čudno, nije neočekivano; ali Zagor... videti Zagora kako sumnja u svoj razum, kako ne može da razluči šta je stvarno, a šta samo priviđenje, u raljama paranoje, na korak od šizofrenije - to je jezivo, pravi užas. I realno je, naravno, jer ne postoji takva stvar kao što su potpuno normalni ljudi. Nešto „kvrce“ u glavi, desi se pogrešan spoj u sinapsama, ili se neki događaj iz sadašnjosti pomeša sa traumom iz prošlosti, neka čudna i neprijatna misao se još malo pa neprimetno ušunja u glavu, skradi se u jednom mračnom kutku... i lagano šapuće. Sklavi je veoma svestan da put od normalnosti do elektrošokova uopšte nije dug i da, iako postoje određene predispozicije kao i kod svake druge bolesti, prave zaštite i sigurnosti nema. Ako to može da se desi Zagoru, junaku bez mane i straha, može svakome.

I svima se i dešava. U prvog polovini priče kao da svi gube razum: od Zagora, preko Čika i Ikarovog pera, pa sve do pukovnika Perija. Kao da je neki virus zahvatio celi Darkvud, kao da je demon Ah-Eh-Naj, dozvan iz dubina ljudskog nesvesnog, krenuo da nadoknađuje sve što je propustio. Zagor mora da prođe pročišćenje, da uz pomoć vrača Akotoa potpuno utone u delirijum, kako bi mogao da izađe iz tog pakla.

A u stvari, samo menja jedno ludilo za drugo.

LUDILO HELINGENA

Sve je, naravno, plan Helingena, zakletog neprijatelja Duha sa sekirirom. Deluje kao najnormalnija stvar da jednom čoveku iz šume koji se bori za slogu među ljudima glavni protivnik bude ludi naučnik, oličenje bezdušne tehnologije. Pitanje je da li je Gvido Nolita, „tata“ Zagora, a i Helingena, bio upoznat sa podžanrom naučne fantastike zvanim *steampunk*, čija su karakteristika neverovatni izumi nastali pre svog vremena, krajem 19. i početkom 20. veka. Po dizajnu Helingenovih skalamerija koje je Galijeno Feri radio, to se svakako ne bi reklo - vizuelni uzor je očigledno bil Langov *Metropolis*, dok je sam lik Helingena baziran na *Virusu* Federika Pedrokija, ali ubacivanje stimpankovskih elemenata u Zagora svakako ima logike. Sklavi, naravno, ide više koraka dalje.

Naime, i pored svih fantastičnih elemenata, Zagor je strip smešten u našu stvarnost. Da, naravno da nema lijana u Severnoj Americi; nije bilo naučnika koji su projektovali džinovske robote, podmornice i zrake smrti pre dva veka; horde zla se ne pomalaju iz pećina, troglava aždaja je samo plod mašte, a šesta planeta nikoga nije užasnula... ali i pored svega toga, određena doza verodostojnosti postoji, ili su bar autori imali nameru da postoji. Samim tim, kad vidimo Mesec kako eksplodira, šok je ogroman. To se nije desilo i ne može da se desi. Sklavi se, naravno, izvlači, poništava ono što je uradio u roku od nekoliko stranica, ali osećaj koji je Zagorovo ludilo započelo na samom početku priče tu je potcrtan – **sve** može da se desi, i desiće se.

Nakon toga, Helingenov putešestvije po svemiru, priča o kompjuterima i svemirskim brodovima deluje manje anahrono i manje je teška za progutati. Ali ono što izgleda čudno je Helingenov poznavanje *same priče* u kojoj se nalazi. Kao da nije dovoljno da smo i sami svesni da zli naučnik neće ubiti Zagora i Akotoa, Helingen i sam to potcrta, govoreći da je zakašnjo, da neće stići da povuče okidač pištolja koji je uperio u Zagora... i naravno, i ne stiže. Konjica je stigla u poslednji čas, Helingen je izrešetan, *hepi end*.

Ideja da zloča pokušava da natera glavnog junaka da poludi nije retka u stripovima, ali Sklavi ju je odlično pretočio u priču. Helingenov plan je zaista funkcionisao - zato što su i čitaoci slušeni koliko i Zagor, ne shvatajući šta se u stvari dešava, šta to tera Zagora da poludi, koje su namere pukovnika Perija... i šta je uopšte stvarno, a šta ne. Da je *Demon ludila* stao nakon što je ludi naučnik „ubijen“ u u Akotovoj pećini, kad mu je naizgled kraj, bila bi to čudna i uznemirujuća priča, ali svakako upamćena. Ludi Zagor, povratak Helingena, grozomorni delirijumi, eksplozija Meseca, uzdizanje Titana... mračni spektakl. Ali nije stao. Sklavi nas u isto vreme i zavarava i stavlja nam do znanja da nije kraj. I sam Helingen je očekivao „spas u poslednji čas“, pa kako je onda to moglo da ga zaustavi? Nikako. Zagora je opet čekala nova vrsta ludila... verovatno najgora.





Problem sa fiktivnim junacima osmišljenim sredinom prošlog veka je što ne funkcionišu najbolje na današnje cinično i mračno vreme. Ništa čudno. Kada je Bil Finger, uz pomoć Boba Kejna, stvarao Betmena, nije ni u najluđim snovima sanjao da stvara nešto što će trajati još malo pa vek. A kad su Gvido Nolita i Galijeno Feri stvarali Zagora, surova stvarnost im je bila daleko od pameti. Strip je bio eskapističko štivo za pročitati i baciti; početak „uozbiljavanja“ *Bonelijsa* koji je pokrenuo Đankarlo Berardi sa Kenom Parkerom, a zapečatio sam Sklavi sa *Dilanom Dogom* još je bio daleko. Za Zagora, samim tim, nije bilo uopšte bitno što znamo od početka da je njegova misija osuđena na propast. Nema suživota između belaca i Indijanaca; ponosni crveni narod je osuđen na lagano izumiranje, potčinjavanje moćnijem neprijatelju, i biće lišen čak i sopstvenog imena, kolektivno nazvan po tome što je jedan radoznali Evropljanin omašio Indiju za nekoliko hiljada kilometara. Ništa čudno, svaka država je sazdana na genocidu, pa i američke, razlika je samo u istorijskom periodu kad se taj genocid odigravao. No, Zagor nije pravljen da nam da komentar na nestajanje jedne nacije. Dobro pobeđuje, budućnost je svetla.

Ali sve može da se desi, i desiće se. Pa će se tako i Zagor suočiti sa svojim najgorim strahom, konačnim ratom u Darkvudu. To je logičan kraj serijala, mračan, beznađežan, ali trebalo bi da bude i očekivan; a opet – nije bio. I zaista, nakon povratka u Darkvud posle lažne pogibelji Helingena, sve postaje sumorno stvarno: Tonka, verni drug našeg junaka, gine van kadra i to u poštenom dvoboju; Salak, novi vođa Mohavka, nije običan lupež, već neko ko bolje vidi ono što sledi od Zagora; petparački trikovi koje je „Duh sa sekirom“ pokupio od Falkovog i Dejvisovog *Fantoma* više ne funkcionišu... i u konačnom, suludom obračunu Zagor, veliki heroj, ubija nedužne ljude usled greške, a Čiko puca u svog prijatelja pre nego što će ga razneti eksplozija NLO-a Ikarovog pera.

Ali ni to nije dovoljno, ni izraz čistog i nepatvorenog očaja koji Zagor ima na licu kad se drži za ranu koju mu je Čiko naneo, ni pogibija svih prijatelja, ni Darkvud u plamenu, ne, sve to nije dovoljno. Jer, nakon poslednje bitke, na brdu Natani, Zagor sebi raznosi mozak na Helingenovom grobu. Junak stripa za omladinu, suočen sa propašću svega za šta se borio, izvršava samoubistvo.

Sa distance, to nije čudno, ako Zagora uzmemo kao pravu ličnost: u njegovom psihičkom sklopu je oduvek bila mesijanska, arogantna i autoritativna crta. Nameće zakone koje je sam postavio; veruje u sopstvenu nepogrešivost i pravednost; okajava grehe roditelja, pokušavajući da bude bolji od njih; okružuje se ljudima koji su manje sposobni od njega samog. Takav

čovjek bi verovatno zaista sebi pucao u glavu kada bi mu se životna misija urušila (a čak i nakon smrti, kad se susreće sa jednom verzijom Boga, pokušava da mu naređuje – ali vратиćemo se na to). Bio Zagor prema današnjim standardima potencijalno suicidan ili ne, činjenica je da takav nije zamišljen. No, ponovo: sve može da se desi, i desiće se.

LUDILO MULTIVERZUMA

I tu Sklavi ubacuje u igru ideju koja omogućava povratak na *status quo*. U pitanju je njemu draga teorija o beskonačno mnogo univerzuma kojoj će se nekoliko puta, mada na drugačije načine, vraćati i u Dilanu Dogu (recimo u *Priči ni o kome*, koju možete potražiti u petnaestoj knjizi *Biblioteke Dilan Dog Veselog četvrtka*). Zagor nije u svom univerzumu: u našem je. Ili makar u nekom koji je približno sličan našem, gde je došlo do velikih indijanskih ratova koje jedan šarlatan sa šarenom majicom i suludom „sekirom“ (oblutkom koji je na neki nejasan način kanapom svezan oko štapa) nije mogao ni u ludilu da spreči: ovde nema heroja, a oni koji pokušavaju da to budu, bivaju ismevani i loše prolaze.



U rukama manje sposobnog scenariste, ideja o multiverzumu bi bila *deus ex machina*, lagan način da se izbrišu sve posledice ovako mračne priče: „Šta je bilo bilo je, šalili smo se.“ Ali Ticijano Sklavi koristi ontološki užas ideje da ne samo univerzuma, već i nas samih ima beskonačno mnogo i da, ako zalutamo iz jednog u drugi, možemo da izgledamo kao ludaci.

Nakon smrti, Zagor se po drugi put budi u Večnim lovištima, pred Kikijem Manituom, Bogom, ili jednim od njegovih lica. I Bog nije oduševljen Zagorom: smrtnik pred njim je arogantan, ništa ne razume, ubio se i ima petlje da sebe naziva „duhom“. A ipak bi mu pomogao, jer Helingen želi da stvori novo sunce od Zemlje, da postane novi lučonoša, Lucifer – da ne kažemo Đavo, kako mu i ime nalaže.

Heligen je mrtav, naravno, kao i Zagor. Svemirski brod je njegov Raj (ili Pakao), koji je uspeo da sopstvenom mržnjom dogura do Zemlje kako bi se još jednom suočio sa Zagorom. I na kraju imamo dvojicu mrtvaca, dvojicu divova dobra i zla, arhetipova, kako se rvu preko prerije za sudbinu čitave planete. Zagor postaje ravan ludom naučniku tek kad shvati da radi za Višu silu, za Manitua: ranije, dok je sebe proglašavao za natprirodno biće, nije uspeo da se izbori sa novim, tehnološkim đavolom; sada to može. I kao pobednik, on nije taj koji prašta, već čeka Manituov znak kako bi potvrdio da Helingen može da se vrati nazad u svoj Raj. Manje je arogantan, naučio je da nije bog i batina, jedini delilac pravde. I kao nagradu dobija povratak u svoj mali kutak, lišen brige o ratovima koji jednog dana moraju doći, osim možda na najrudimentarnijem nivou.

Legenda je ponovo uspostavljena, Duh sa sekirom je, suočen sa đavolom, uspeo da postane više od običnog smrtnika. A ipak, drugi su platili ceh za njega, na prvom mestu Akoto. A ipak, sve je to samo jalova priča koju indijanski vrač pripoveda deci, izbeglicama iz indijanskih ratova koji su surova stvarnost. A ipak, po čemu je Zagorov Darkvud u kome je on sve i svja toliko različit od Helingenovog svemirskog broda za čije se kompjuterizovano kormilo vraća? Ko je zaista živ, ko je zaista stvaran, ko je u kom univerzumu?

I zar je u legendama to uopšte bitno?

KRUGOVI I CENTRI

Sklavi nam daje, kroz usta indijanskog vrača, ideju kako je svaki život kao krug koji ima smisla samo ako ima centar. „Krug života je izgubio svoj centar“ lepo opisuje ono što se Zagoru desilo u našoj stvarnosti – sve je krenulo naopako, kao



lavina koju je nemoguće zaustaviti; sve što je pre radilo za njega, sada mu se obijalo o glavu; izgubio je prijatelje, podršku, grešio na sve strane i na kraju se ubio. Jer, život nekad krene naopako i nema drugog univerzuma u koji možemo da pobegnemo kako bismo ga vratili nazad. Ljudi polude, i nije za sve kriva vanzemaljska tehnologija; stvarnost je surova i tome nema leka; a nakon samoubistva, Bog nas ne vraća nazad u život – naprotiv, ako igde, idemo u

Pakao. To su realni problemi sa kojima se suočava jedan fiktivni lik, koji po svojoj ustrojenosti nije u stanju da sa njima izađe na kraj.

Kraj je ipak srećan, jer u svom fiktivnom svetu, Zagorov krug opet ima svoj centar. Ili ne? Mnogi smatraju da je *Demon ludila* idealan kraj ovog serijala, da nakon njega nema više šta da se kaže. Kraj za Sklavija svakako jeste bio, pošto se s njim oprostio od Zagora. A novi scenaristi su nastavili da pričaju priče o Duhu sa sekirom, čak su jednom i Helingena vratili nazad. Serijal se i dalje vrti u krug. Sa ili bez centra, diskutabilno je.

Povratak Mračnog viteza, spomenut na početku ovog teksta, danas se smatra za jedno od najvećih ostvarenja devete umetnosti u svetu, prekretnicu u super-herojском stripu i šire, kao i najbitniju priču o Belmenu ikada. *Demon ludila* nema tu sreću ni u Italiji, a kamoli po svetu. Nikada nije reprintovan ni u *Tutto* seriji (ukinuta je pre nego što je stigla do njega), ni u izdanjima drugih izdavača koja skupljaju „najbolje“ epizode Zagora. Italijanski fanovi, ako je ceniti po internet sajtovima, ne vole je nešto posebno – „nije to pravi Zagor“. A Sklavijevi fanovi bi najradije zaboravili da je njihov idol ikad pisao detinjastog Duha sa sekirom. Uhaćen između dve vatre, *Demon ludila* kao da je osuđen na zaborav...

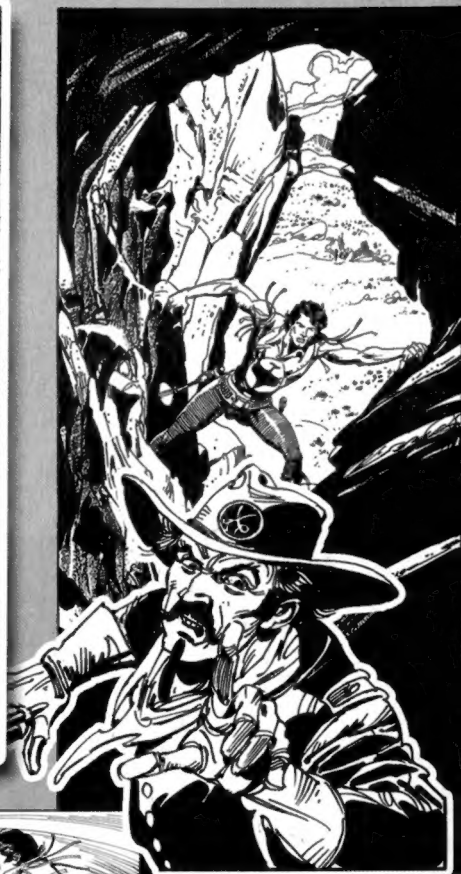
...osim kod nas. Možda je u pitanju to što je cela jedna generacija ulazila u pubertet baš kad su ove epizode izašle u *Zlatnoj seriji*, a ta generacija je danas veoma aktivna po stripovskim izdavačkim kućama i forumima. Krugovi života imaju gadnu naviku da izgube svoj centar kad se postane tinejdžer i stvarnost počne da nas udara po glavi – pa nam je *Demon ludila* dao Zagora koji gubi poletnost i bezbrižnost u slično vreme kad i mi. A možda je u pitanju i to što smo, kolektivno, samo nekoliko godina nakon izlaska ovog stripa, ostali bez centra i nismo ga ni našli do dana današnjeg. Naravno da je svet u kome smo do 1991. živeli bio fiktivan makar koliko i Zagorov, naravno da je bolje živeti u stvarnosti... ali je i lepo i užasno videti da i junaci naše mladosti mogu da posrnu kad se sudare sa tim realnim svetom... i da se može nazad, u bezbrižno doba, makar na papiru.

Ma koliko to ludo bilo.

Vladimir Tadić







Br. 48

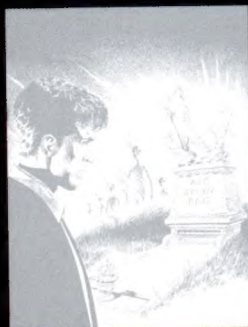


**OD IDUĆEG
ČETVRTKA NA KIOSCIMA**



BIBLIOTEKA DYLAN DOG

KNJIGA 14 U PRODAJI!!!



**SVA IZDANJA EDICIJE VESELI ČETVRTAK
MOGU SE KUPITI U MALOPRODAJNIM OBJEKTIMA „Trafika“**



<http://www.stripzona.com/port>

<http://stripoteka.forumotion.net>